



CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	1023
Codice scheda	SUP-3g050-0001023
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0000962
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Italia: strage di Bologna. Bologna, stazione Centrale - Interno - Macerie - Controsoffitto distrutto - Sgabelli
-----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TITOLO

Titolo attribuito	Strage di Bologna
Specifiche titolo	del catalogatore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	politica
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	cronaca
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	morte
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Altra denominazione	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	privato
Denominazione spazio viabilistico	via Maroncelli, 14
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Agenzia Grazia Neri

DATA

Data uscita	2010
-------------	------

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Agenzia Grazia Neri
Sezione	AGN
Serie archivistica	Archivio gruppi e manifestazioni/ Foto storiche
Sottoserie archivistica	strage BO
Contenitore	1.111.33
Insieme	PNRR
Collocazione	AGN_237_ST_DV
Segnatura strutturata (da calcolare)	AGN_237_ST_DV

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Emilia-Romagna
Provincia	BO
Comune	Bologna
Data	1980/08
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1980/08
A	1980/08
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Zappaterra, Paolo
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie dal 1969
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-10100-0000063
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1980/08
Validità	post
A	1980
Validità	ca.
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	contesto
Specifiche	data del soggetto [?]
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	240
Larghezza	175
Validità	ca.
Formato	18x24
Altri formati	240 x 175 mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a pennarello
Posizione	supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione	STRAGE DI BOLOGNA
STEMMI/MARCHI/TIMBRI	

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	copyright
Identificazione	Paolo Zappaterra
Quantità	1
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Descrizione	timbro ad inchiostro con scritta: "© Paolo Zappaterra"
Codice scheda autore	AUF-10070-0000011
Sigle per citazione	00000092

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	commerciale
Identificazione	Grazia Neri
Quantità	1
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Descrizione	timbro ad inchiostro con scritta: "GRAZIA NERI Foto - sevizi per la stampa MILANO - Via Senato, 18 - Tel. 799275"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2019
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	lieve deformazione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Grazia Neri s.r.l.
Data acquisizione	2010
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Zappaterra, Paolo

COPYRIGHT

Nome	Zappaterra, Paolo
Indirizzo	© Paolo Zappaterra, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_3g050_0001023
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\AGN
Nome del file	sup_3g050_0001023.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2019
Nome	Cicalini, Giorgia
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) bando 2018 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------