



CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	733
Codice scheda	SUP-3g050-0000733
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0000691
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02114867
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Check in': Un letto in mezzo ai fiori. Torino - Abitazione: interno - Parete in legno con vetro opaco lavorato
-----------------	--

TITOLO

Titolo proprio	Check in'. Un letto in mezzo ai fiori
Specifiche titolo	dell'autore, comunicazione 2018

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	abitazione
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	arredamento
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Abitare
Sezione	ABT
Serie archivistica	CIRILLI_Check in'
Sottoserie archivistica	Letto fiori
Insieme	PNRR
Collocazione	compattabile
INVENTARIO	
Denominazione	codice attribuito dall'autore
Data	2018
Numero di inventario generale	H1
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Piemonte
Provincia	TO
Comune	Torino
Data	2018
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	2018
A	2018
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Cirilli, Francesca
Dati anagrafici/estremi cronologici	1982-
Riferimento all'intervento	fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione	committenza
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000001
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2018
A	2018
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	documentazione
Specifiche	data committenza
PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	MIBACT
Riferimento al ruolo	committente
Circostanza	bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea
Data	2018
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	Triennale di Milano
Riferimento al ruolo	committente
Circostanza	bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea
Data	2018
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	committente
Circostanza	bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea
Data	2018
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa inkjet su carta fine art Fowa Ernst rag silk satin 305 gr baryta 100% cotone
MISURE	
Tipo misure	immagine visibile
Unità di misura	mm.
Altezza	442
Larghezza	292
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	460
Larghezza	310
Validità	ca.
Formato	35x45

Altri formati	460 x 310 mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	inventariale
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	cornice: verso: in alto a destra
Trascrizione	H1
STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
Classe di appartenenza	etichetta
Identificazione	Zamorani
Posizione	cornice: verso: in basso al centro
Descrizione	etichetta con l'indirizzo del corniciaio: "Zamorani. Corso San Maurizio, 25 Torino (interno cortile) info@zamorani.com 011-8125700"
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Data	2019
Stato di conservazione	buono
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	committenza
Nome	Cirilli, Francesca
Data acquisizione	2018
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10
COPYRIGHT	
Nome	Cirilli, Francesca
Indirizzo	© Francesca Cirilli - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	H1_sup_3g050_0000733
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\ABT
Nome del file	H1_sup_3g050_0000733.jpg
	
MOSTRE	
Titolo	Abitanti. Sette sguardi sull'Italia di oggi
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), La Triennale, 2018/06/09 - 2018/09/09
ACCESSO AI DATI	

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Data	2019
Nome	Cicalini, Giorgia
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. bando 2019 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	---