



CODICI

Unità operativa	3g040
Numero scheda	289
Codice scheda	SUP-3g040-0000289
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g040-0000232
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Video installazione - Afghanistan - Diaspora - Ritratto - Paesaggio - Identità - Famiglia
Indicazioni sul soggetto	"Parleremo dell'Afghanistan, ma senza mai veramente andarci. Evocheremo questi luoghi dalla voce diretta di chi ci è stato, da chi è vissuto lì, attraverso aneddoti, ricordi, racconti drammatici di guerre e conflitti..." - Farid Rahimi

TITOLO

Titolo proprio	To Afghanistan
Specifiche titolo	dell'autore (2024)

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	politica
-------------	----------

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore famiglia

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore viaggio

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Lombardia

Provincia MI

Nome provincia Milano

Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa

Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva

Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo

Collocazione originaria SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Raccolta antologica

Sezione RCCANT

Collocazione armadio video_scaffale

Altra segnatura armadio video_scaffale

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Australia

Data 2023-2024

DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI

Frazione di secolo primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 2023

Validità post

A 2024

Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Rahimi, Farid
Dati anagrafici/estremi cronologici	1974-
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-3g040-0000009

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2024
A	2024

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	Rahimi, Farid (2024)

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Centro Itard Lombardia srl impresa sociale
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Centro Itard Lombardia srl impresa sociale, in via Tucidide n. 56 - 20134 Milano
Riferimento al ruolo	committente
Luogo	Milano
Circostanza	bando Italian Council - XII edizione, ambito 1, sezione I
Data	2023-2024
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione orale

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, via di San Michele, 22 - Roma
Riferimento al ruolo	finanziatore
Luogo	Roma
Circostanza	progetto promosso da Centro Itard Lombardia, realizzato grazie al sostegno della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura nell'ambito del progetto "Italian Council - XII edizione"
Data	2024
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	digitale / virtuale
Specifiche tecniche	installazione video su 2 schermi. Video digitale in formato HD (mov e mp4) composto da due video per la proiezione installata a due canali. Durata: 30 minuti

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2024
Stato di conservazione	ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Rahimi, Farid / Centro Itard Lombardia srl impresa sociale
Data acquisizione	2024
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Museo Nazionale di Fotografia
Indirizzo	Farid Rahimi © Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo. Progetto realizzato con il sostegno della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura Italiano
Diritti d'autore	Museo Nazionale di Fotografia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

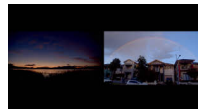
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Autore	Rahimi, Farid
Data	2024
Codice identificativo	sup_3g040_0000289
Visibilità immagine	0
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g040_0000289_1.jpg



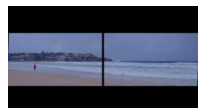
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Autore	Rahimi, Farid
Data	2024
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g040_0000289_2.jpg



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Autore	Rahimi, Farid
Data	2024
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g040_0000289_3.jpg



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Autore	Rahimi, Farid
Data	2024
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT

Nome del file

sup_3g040_0000289_4.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2024
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella