



CODICI

Unità operativa	3g040
Numero scheda	289
Codice scheda	SUP-3g040-0000289
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g040-0000232
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Video installazione - Afghanistan - Diaspora - Ritratto - Paesaggio - Identità - Famiglia
Indicazioni sul soggetto	"Parleremo dell'Afghanistan, ma senza mai veramente andarci. Evocheremo questi luoghi dalla voce diretta di chi ci è stato, da chi è vissuto lì, attraverso aneddoti, ricordi, racconti drammatici di guerre e conflitti..." - Farid Rahimi

TITOLO

Titolo proprio	To Afghanistan
Specifiche titolo	dell'autore (2024)

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	politica
-------------	----------

Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
thesaurus	
Descrittore	famiglia
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
thesaurus	
Descrittore	viaggio
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Collocazione	armadio video_scaffale
Altra segnatura	armadio video_scaffale
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Australia
Data	2023-2024
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	2023
Validità	post
A	2024
Validità	ante
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	

Autore/Nome scelto	Rahimi, Farid
Dati anagrafici/estremi cronologici	1974-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-3g040-0000009

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2024
A	2024

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	Rahimi, Farid (2024)

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITÀ'

Ente collettivo/Nome scelto	Centro Itard Lombardia srl impresa sociale
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Centro Itard Lombardia srl impresa sociale, in via Tucidide n. 56 - 20134 Milano
Riferimento al ruolo	committente
Luogo	Milano
Circostanza	bando Italian Council - XII edizione, ambito 1, sezione I
Data	2023-2024
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione orale

RESPONSABILITÀ'

Ente collettivo/Nome scelto	Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, via di San Michele, 22 - Roma
Riferimento al ruolo	finanziatore
Luogo	Roma
Circostanza	progetto promosso da Centro Itard Lombardia, realizzato grazie al sostegno della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura nell'ambito del progetto "Italian Council - XII edizione"
Data	2024
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	digitale / virtuale
Specifiche tecniche	installazione video su 2 schermi. Video digitale in formato HD (mov e mp4) composto da due video per la proiezione installata a due canali. Durata: 30 minuti

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2024
Stato di conservazione	ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Rahimi, Farid / Centro Itard Lombardia srl impresa sociale
Data acquisizione	2024
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	Mi/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Museo Nazionale di Fotografia
Indirizzo	Farid Rahimi © Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo. Progetto realizzato con il sostegno della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura Italiano
Diritti d'autore	Museo Nazionale di Fotografia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Autore	Rahimi, Farid
Data	2024
Codice identificativo	sup_3g040_0000289
Visibilità immagine	0
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g040_0000289_1.jpg



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Autore	Rahimi, Farid
Data	2024
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g040_0000289_2.jpg



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Autore	Rahimi, Farid
Data	2024
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g040_0000289_3.jpg



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Autore	Rahimi, Farid
Data	2024
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT

Nome del file

sup_3g040_0000289_4.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2024
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella