



## CODICI

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa   | 3g040             |
| Numero scheda     | 250               |
| Codice scheda     | SUP-3g040-0000250 |
| Visibilità scheda | 3                 |

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

|                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine  | IMM-3g040-0000194 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3                 |
| Tipo di scheda                    | F                 |
| Livello di ricerca                | P                 |

## CODICE UNIVOCO

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Codice regione              | 03                                     |
| Numero di catalogo generale | 02114451                               |
| Ente schedatore             | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente             | S27                                    |

## OGGETTO

### OGGETTO

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo  |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m         |
| Originalità                          | originale |

### QUANTITA'

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

## SOGGETTO

### SOGGETTO

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Identificazione          | Corpi di reato. Roma - Scuola di Polizia Penitenziaria, interno - Strage di Capaci - Fiat Croma: auto distrutta di Giovanni Falcone e della moglie Francesca Morvillo   |
| Indicazioni sul soggetto | L'auto in cui Giovanni Falcone e la moglie Francesca Morvillo hanno perso la vita il 23 maggio 1992 nella strage di Capaci, insieme ai tre agenti della scorta Vito Schifani, Rocco Dicillo, Antonio Montinaro. La vettura è conservata presso la Scuola di Polizia Penitenziaria di Roma |

## TITOLO

|                   |                        |
|-------------------|------------------------|
| Titolo proprio    | Fiat Croma, Roma, 2012 |
| Specifiche titolo | degli autori           |

## CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage  |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## THESAURUS

|                |  |
|----------------|--|
| Descrittore    | trasporti  |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

**thesaurus**

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | criminalità   |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| Stato               | Italia            |
| Regione             | Lombardia         |
| Provincia           | MI                |
| Nome provincia      | Milano            |
| Codice Istat comune | 015077            |
| Comune              | Cinisello Balsamo |

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|  |   |
|--|---|
| Tipologia  | villa   |
| Qualificazione                                   | gentilizia  |
| Denominazione                                    | Villa Ghirlanda Silva   |
| Denominazione spazio viabilistico                | via Frova, 10   |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico  |
| Tipologia struttura conservativa                 | museo   |

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| Accessibilità | SI              |
| Specifiche    | su appuntamento |

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

|              |                                      |
|--------------|--------------------------------------|
| Fondo        | Corpi di reato                       |
| Sezione      | CDR                                  |
| Insieme      | PNRR                                 |
| Collocazione | archivio, opere di grande dimensione |

**INVENTARIO**

|                               |                             |
|-------------------------------|-----------------------------|
| Denominazione                 | Elenco fornito dagli autori |
| Data                          | 2018                        |
| Numero di inventario generale | 43                          |

**STIMA**

|                         |                             |
|-------------------------|-----------------------------|
| Stima                   | Euro 500                    |
| Data stima              | 2018                        |
| Motivazione della stima | valore fornito dagli autori |

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

|           |        |
|-----------|--------|
| Stato     | Italia |
| Regione   | Lazio  |
| Provincia | RM     |
| Comune    | Roma   |
| Data      | 2012   |

**DATAZIONE GENERICA**

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Secolo             | XXI          |
| Frazione di secolo | primo quarto |

**DATAZIONE SPECIFICA**

|    |      |
|----|------|
| Da | 2012 |
|----|------|

A

2012

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| Autore/Nome scelto                  | Bonaventura, Tommaso |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1969-                |
| Riferimento all'intervento          | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione       | comunicazione autore |
| Codice scheda autore                | AUF-3g040-0000002    |

**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| Autore/Nome scelto                  | Imbriaco, Alessandro |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1980-                |
| Riferimento all'intervento          | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione       | comunicazione autore |
| Codice scheda autore                | AUF-3g040-0000001    |

**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| Autore/Nome scelto                  | Severo, Fabio        |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1976-                |
| Riferimento all'intervento          | autore dei testi     |
| Motivazione dell'attribuzione       | comunicazione autore |
| Codice scheda autore                | AUF-3g040-0000007    |

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Secolo             | XXI          |
| Frazione di secolo | primo quarto |

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

|    |      |
|----|------|
| Da | 2012 |
| A  | 2012 |

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

|             |                      |
|-------------|----------------------|
| Motivazione | comunicazione autore |
|-------------|----------------------|

**PRODUZIONE E DIFFUSIONE****INDICAZIONE DI EDIZIONE**

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Denominazione attribuita | 20° anniversario dell'AFIP (Associazione Fotografi Italiani Professionisti) |
| Specifiche denominazione | contenitore   |

**DATI TECNICI**

|                       |                               |
|-----------------------|-------------------------------|
| Indicazione di colore | C                             |
| Materia e tecnica     | stampa ink-jet / carta        |
| Specifiche tecniche   | montata su alluminio, cornice |

**MISURE**

|                 |         |
|-----------------|---------|
| Tipo misure     | cornice |
| Unità di misura | mm.     |
| Altezza         | 533     |
| Larghezza       | 383     |
| Validità        | ca.     |

**MISURE**

|                 |                  |
|-----------------|------------------|
| Tipo misure     | singola immagine |
| Unità di misura | mm.              |
| Altezza         | 244              |
| Larghezza       | 188              |
| Validità        | ca.              |
| Formato         | altro            |

Altri formati 533 x 383 mm

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2019  
Stato di conservazione buono  
Indicazioni specifiche sporcizia

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito  
Nome Bonaventura, Tommaso/ Imbriaco, Alessandro  
Data acquisizione 2018  
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata  
Indicazione specifica Bonaventura, Tommaso/ Imbriaco, Alessandro

### COPYRIGHT

Nome Bonaventura, Tommaso/ Imbriaco, Alessandro  
Indirizzo © Tommaso Bonaventura e Alessandro Imbriaco, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo  
Diritti d'autore autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Codice identificativo sup\_3g040\_0000250  
Visibilità immagine 1  
Percorso relativo del file fondi\CDR  
Nome del file sup\_3g040\_0000250.jpg



## MOSTRE

Titolo Corpi di reato. Un'archeologia visiva dei fenomeni mafiosi nell'Italia contemporanea  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2018/04/25 - 2018/06/10  
Specifiche a cura di Matteo Balduzzi

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data 2019  
Nome Cerletti, Maddalena  
Referente scientifico Cerletti, Maddalena  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data  
Nome

2021  
Cerletti, Maddalena

#### ANNOTAZIONI

Osservazioni

Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. bando 2019 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)