



CODICI

Unità operativa	3g040
Numero scheda	243
Codice scheda	SUP-3g040-0000243
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g040-0000187
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02114444
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Corpi di reato. Boa constrictor - Ramo - Dog's Town - Pignataro Maggiore (Caserta) - Intimidazione di stampo mafioso a Villa Literno
Indicazioni sul soggetto	Esemplare di boa constrictor di 18 anni, usato per un' intimidazione di stampo mafioso. È stato ritrovato nel 2014 a Villa Literno sul sedile posteriore di un automobile, il finestrino sfondato. Il proprietario, che ha chiesto di rimanere anonimo, da tempo subiva minacce di camorra. Il serpente è stato affidato a Dog's Town, una struttura a Pignataro Maggiore che si occupa di animali sottoposti a sequestro giudiziario

TITOLO

Titolo proprio	Boa constrictor, Pignataro Maggiore, Caserta, 2015
Specifiche titolo	degli autori

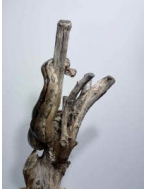
CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	animali
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	criminalità
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Corpi di reato
Sezione	CDR
Insieme	PNRR
Insieme	AI
Collocazione	archivio, opere di grande dimensione
INVENTARIO	
Denominazione	Elenco fornito dagli autori
Data	2018
Numero di inventario generale	36
STIMA	
Stima	Euro 500
Data stima	2018
Motivazione della stima	valore fornito dagli autori
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Campania
Provincia	CE
Comune	Pignataro Maggiore
Data	2015
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XXI

Frazione di secolo	primo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	2015
A	2015
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Bonaventura, Tommaso
Dati anagrafici/estremi cronologici	1969-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Codice scheda autore	AUF-3g040-0000002
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Imbriaco, Alessandro
Dati anagrafici/estremi cronologici	1980-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Codice scheda autore	AUF-3g040-0000001
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Severo, Fabio
Dati anagrafici/estremi cronologici	1976-
Riferimento all'intervento	autore dei testi
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Codice scheda autore	AUF-3g040-0000007
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2015
A	2015
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	comunicazione autore
PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
INDICAZIONE DI EDIZIONE	
Denominazione attribuita	20° anniversario dell'AFIP (Associazione Fotografi Italiani Professionisti)
Specifiche denominazione	contenitore
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	montata su alluminio, cornice
MISURE	
Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	533
Larghezza	533
Validità	ca.
Formato	altro
Altri formati	533 x 533 mm
CONSERVAZIONE	

STATO DI CONSERVAZIONE	
Data	2019
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	da verificare se presente condensa all'interno del vetro
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	deposito
Nome	Bonaventura, Tommaso/ Imbriaco, Alessandro
Data acquisizione	2018
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Bonaventura, Tommaso/ Imbriaco, Alessandro
COPYRIGHT	
Nome	Bonaventura, Tommaso/ Imbriaco, Alessandro
Indirizzo	© Tommaso Bonaventura e Alessandro Imbriaco, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g040_0000243
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\CDR
Nome del file	sup_3g040_0000243.jpg
	
ACCESSO AI DATI	
SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	2019
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerri, Gabriella
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena
ANNOTAZIONI	
Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. bando 2019 nella mostra "Corpi di reato. Un'archeologia visiva dei fenomeni mafiosi nell'Italia contemporanea", Museo di

Fotografia Contemporanea, Cinisello Balsamo 2018/04/25 - 2018/06/10, utilizzata
copia cartacea appesa con chiodini Verifica e standardizzazione dei campi relativi
alla datazione specifica e generica (2020)