



CODICI

Unità operativa	3g040
Numero scheda	210
Codice scheda	SUP-3g040-0000210
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g040-0000154
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02114411
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	2
Completa/incompleta	completa

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Corpi di reato. Napoli: quartiere Scampia - Veduta dall'alto - Palazzi residenziali: le Vele - Vulcano Vesuvio (sullo sfondo)
Indicazioni sul soggetto	Le Vele sono un complesso di abitazioni costruite tra il 1962 e il 1975 nel quartiere Scampia di Napoli. L'utopia della città radiosa è diventata un centro di attività illegali controllato dai clan. Il punto d'osservazione, suggerito dalle forze dell'ordine, è un appartamento all'ultimo piano del Lotto G di via Labriola: luogo già considerato base operativa delle attività criminali del clan dei Vannella Grassi. Dittico

TITOLO

Titolo proprio	Vista del quartiere Scampia, Napoli, 2013
Specifiche titolo	degli autori

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione architettura
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore architettura
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore città
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore criminalità
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
conservativa - livello 1
Denominazione struttura archivio fotografico
conservativa - livello 2
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Corpi di reato
Sezione CDR
Insieme PNRR
Collocazione archivio, opere di grande dimensione

INVENTARIO

Denominazione Elenco fornito dagli autori
Data 2018
Numero di inventario generale 3

STIMA

Stima Euro 12.000
Data stima 2018
Motivazione della stima valore fornito dagli autori

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Campania
Provincia	NA
Comune	Napoli
Altra località/località estera	quartiere Scampia
Data	2013

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	2013
A	2013

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Bonaventura, Tommaso
Dati anagrafici/estremi cronologici	1969-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Codice scheda autore	AUF-3g040-0000002

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Imbriaco, Alessandro
Dati anagrafici/estremi cronologici	1980-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Codice scheda autore	AUF-3g040-0000001

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Severo, Fabio
Dati anagrafici/estremi cronologici	1976-
Riferimento all'intervento	autore dei testi
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Codice scheda autore	AUF-3g040-0000007

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2013
A	2013

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	comunicazione autore
-------------	----------------------

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

INDICAZIONE DI EDIZIONE

Denominazione attribuita	20° anniversario dell'AFIP (Associazione Fotografi Italiani Professionisti)
Specifiche denominazione	contenitore

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta

Specifiche tecniche dittico

MISURE

Tipo misure cornice
Unità di misura mm.
Altezza 1548
Larghezza 2008
Validità ca.

MISURE

Tipo misure cornice
Unità di misura mm.
Altezza 1548
Larghezza 2008
Formato altro
Altri formati 1548 x 2008 mm (cad. x 2)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2019
Stato di conservazione ottimo
Modalità di conservazione apertura opera e pulizia vetro internamente (2018)

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data 2018
Descrizione intervento vetro pulito internamente
Responsabile scientifico Cerletti, Maddalena
Nome operatore Cerletti, Maddalena

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito
Nome Bonaventura, Tommaso/ Imbriaco, Alessandro
Data acquisizione 2018
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Bonaventura, Tommaso/ Imbriaco, Alessandro

COPYRIGHT

Nome Bonaventura, Tommaso/ Imbriaco, Alessandro
Indirizzo © Tommaso Bonaventura e Alessandro Imbriaco, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_3g040_0000210
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\CDR
Nome del file sup_3g040_0000210.jpg



MOSTRE

Titolo	Corpi di reato. Un'archeologia visiva dei fenomeni mafiosi nell'Italia contemporanea
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2018/04/25 - 2018/06/10
Specifiche	a cura di Matteo Balduzzi

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2019
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. bando 2019 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	---