



CODICI

Unità operativa	3g040
Numero scheda	180
Codice scheda	SUP-3g040-0000180
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g040-0000124
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	America Pagana. Guatemala - Chimaltenango, San Andrés Itzapa - Festa popolare - Sfilata - Uomini con maschere dei "Toritos"
Indicazioni sul soggetto	Festa popolare a San Andrés Itzapa municipalità di Chimaltenango. Queste maschere si chiamano "toritos". Raffigurano demoni in forma di animali: vitelli, porci, scimmie o creature della mitologia indigena. La cerimonia è una vivace, ma fondamentalmente tetra, contaminazione di paganesimo e cristianesimo. I toritos scendono dalla sommità del villaggio alla chiesa, emettendo grugniti o muggiti

TITOLO

Titolo attribuito	dalla serie "America pagana"
Specifiche titolo	del catalogatore

TITOLO

Titolo attribuito	Toritos
Specifiche titolo	didascalia mostra "Federico Patellani. America Pagana", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2009

TITOLO

Titolo proprio	Toritos
----------------	---------

Specifiche titolo	manoscritto sul verso del supporto
CLASSIFICAZIONE	
Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	festa
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	maschera / travestimento
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	processioni / pellegrinaggi
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Federico Patellani/ America Pagana
Sezione	PTLAP
Insieme	PNRR
Collocazione	PTLAP_20_ST_VT
Segnatura strutturata (da calcolare)	PTLAP_20_ST_VT
INVENTARIO	
Denominazione	Archivio Federico Patellani
Numero di inventario generale	122552 [negativo]
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Guatemala
Altra località/località estera	Chimaltenango (San Andrés Itzapa)
Data	1956

DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	metà
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1956
A	1956
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Patellani, Federico
Dati anagrafici/estremi cronologici	1911-1977
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	contesto
Codice scheda autore	AUF-10120-0000101
Sigla per citazione	00000025
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	metà
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1956
Validità	post
A	1956
Validità	ca.
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	analisi storica
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	242
Larghezza	300
Validità	ca.
Formato	24x30
Altri formati	242 x 300 mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	editoriale
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione	122552
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	titolazione
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	Toritos
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	

Data	2017
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	microorganismi - graffi - piegature - pressioni
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	donazione
Nome	Marchesi, Marina
Data acquisizione	2009
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10
COPYRIGHT	
Nome	Patellani, Aldo
Indirizzo	Federico Patellani © Archivio Federico Patellani, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2047
Diritti d'autore	eredi autore
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_3g040_0000180
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\PTLAP
Nome del file	sup_3g040_0000180.jpg
	
MOSTRE	
Titolo	Federico Patellani. America Pagana
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2009/02/29 - 2009/05/10
Specifiche	a cura di Kitty Bolognesi, Giovanna Calvenzi, Toni Nicolini
ACCESSO AI DATI	
SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	2017
Nome	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--