



## CODICI

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa   | 3g040             |
| Numero scheda     | 124               |
| Codice scheda     | SUP-3g040-0000124 |
| Visibilità scheda | 3                 |

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

|                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine  | IMM-3g010-0025801 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3                 |
| Tipo di scheda                    | F                 |
| Livello di ricerca                | I                 |

## CODICE UNIVOCO

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Codice regione              | 03                                     |
| Numero di catalogo generale | 02113518                               |
| Ente schedatore             | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente             | S27                                    |

## OGGETTO

### OGGETTO

|                                      |                             |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo                    |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m                           |
| Originalità                          | stampa da matrice originale |

### QUANTITA'

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

## SOGGETTO

### SOGGETTO

|                 |  |
|-----------------|--|
| Identificazione | Italia Dopoguerra. Milano - Ippodromo di San Siro - Gran Premio - Tribuna - Corsa di cavalli - Spettatori seguono la gara - Cannocchiale |
|-----------------|--|

### TITOLO

|                   |  |
|-------------------|--|
| Titolo attribuito | Gran Premio all'Ippodromo di San Siro, 1945  |
| Specifiche titolo | didascalia mostra "La guerra è finita. Nasce la Repubblica. Milano 1945-1946. Fotografie di Federico Patellani", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2016-2017 |

## CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage  |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## THESAURUS

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | città   |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## THESAURUS

|             |       |
|-------------|-------|
| Descrittore | sport |
|-------------|-------|

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore spettacolo

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore tempo libero

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Altra denominazione Museo di Fotografia Contemporanea  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea  
conservativa - livello 1  
Denominazione struttura archivio fotografico  
conservativa - livello 2  
Tipologia struttura conservativa museo  
Collocazione originaria SI

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche su appuntamento

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo Federico Patellani/ Stampe Modern  
Sezione STMOD  
Collocazione STMOD\_126\_ST\_CS  
Segnatura strutturata (da calcolare) STMOD\_126\_ST\_CS

## INVENTARIO

Numero di inventario generale (940)/12 [negativo]

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Comune Milano  
Data 1945/10/28

### DATAZIONE GENERICA

Secolo XX  
Frazione di secolo metà

### DATAZIONE SPECIFICA

Da 1945/10/28  
A 1945/10/28

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| Autore/Nome scelto                  | Patellani, Federico  |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1911-1977            |
| Riferimento all'intervento          | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione       | contesto             |
| Codice scheda autore                | AUF-10120-0000101    |
| Sigla per citazione                 | 00000025             |

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Secolo             | XXI          |
| Frazione di secolo | primo quarto |

### CRONOLOGIA SPECIFICA

|    |      |
|----|------|
| Da | 2016 |
| A  | 2016 |

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

|             |   |
|-------------|---|
| Motivazione | esposizione   |
| Specifiche  | stampa in occasione della mostra "La guerra è finita. Nasce la Repubblica. Milano 1945-1946. Fotografie di Federico Patellani" - Cinisello Balsamo 2016 (fotografia non andata in mostra) |

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| Ente collettivo/Nome scelto           | Studio De Stefanis  |
| Indicazione del nome e dell'indirizzo | Studio De Stefanis - Viale Ranzoni 15/A - Milano  |
| Riferimento al ruolo                  | stampatore  |
| Luogo                                 | Milano  |
| Circostanza                           | mostra "La guerra è finita. Nasce la Repubblica. Milano 1945-1946. Fotografie di Federico Patellani" - Cinisello Balsamo 2016 |
| Data                                  | 2016  |
| Motivazione dell'attribuzione         | documentazione  |

## DATI TECNICI

|                       |                                  |
|-----------------------|----------------------------------|
| Indicazione di colore | BN                               |
| Materia e tecnica     | gelatina bromuro d'argento/carta |
| Specifiche tecniche   | carta baritata                   |

### MISURE

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure     | supporto primario |
| Unità di misura | mm.               |
| Altezza         | 400               |
| Larghezza       | 500               |
| Validità        | ca.               |

### MISURE

|                 |                  |
|-----------------|------------------|
| Tipo misure     | singola immagine |
| Unità di misura | mm.              |
| Altezza         | 310              |
| Larghezza       | 460              |

### MISURE

|                 |              |
|-----------------|--------------|
| Tipo misure     | passepartout |
| Unità di misura | mm.          |
| Altezza         | 500          |
| Larghezza       | 600          |

|               |              |
|---------------|--------------|
| Formato       | 50x60        |
| Altri formati | 310 x 460 mm |

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |       |
|------------------------|-------|
| Data                   | 2018  |
| Stato di conservazione | buono |

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Indicazione generica  | proprietà privata                            |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea |
| Indirizzo             | MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10         |

### COPYRIGHT

|                  |  |
|------------------|--|
| Nome             | Patellani, Aldo  |
| Indirizzo        | Federico Patellani © Archivio Federico Patellani - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Data di scadenza | 2047   |
| Diritti d'autore | Eredi autore   |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                            |                          |
|----------------------------|--------------------------|
| Genere                     | documentazione allegata  |
| Tipo                       | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo      | sup_3g040_0000124        |
| Visibilità immagine        | 1                        |
| Percorso relativo del file | fondi\STMOD              |
| Nome del file              | 25801.jpg                |



## MOSTRE

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Titolo                       | La guerra è finita. Nasce la Repubblica. Milano 1945-1946. Fotografie di Federico Patellani |
| Luogo, sede espositiva, data | Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2016/09/18 - 2017/01/15          |
| Specifiche                   | a cura di Giovanna Calvenzi e Kitty Bolognesi   |

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1                         |
| Motivazione        | bene di proprietà privata |

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

|                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| Data                     | 2018                |
| Nome                     | Cerletti, Maddalena |
| Referente scientifico    | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella   |

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

|      |                     |
|------|---------------------|
| Data | 2021                |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

## ANNOTAZIONI

|              |   |
|--------------|---|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure |
|--------------|---|

(paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. bando 2018 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)