

**CODICI**

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 3g010 |
| Numero scheda | 26559 |
| Codice scheda | SUP-3g010-0026559 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-3g010-0026393 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02088621 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO**OGGETTO**

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO**SOGGETTO**

| | |
|-----------------|--|
| Identificazione | Modella bionda con sfondo a proiezione optical |
|-----------------|--|

TITOLO

| | |
|-------------------|------------------|
| Titolo attribuito | Ritratto optical |
| Specifiche titolo | del catalogatore |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | ritratto |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | foto artistica / di ricerca |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|--|
| Descrittore | biografia / ritratto - corpo/figura umana |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|-------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |

ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|---------------|-----------------|
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |

ALTRÉ LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------|----------------------|
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------|----------------------|

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Archivio Lanfranco Colombo |
| Specifiche | Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia |

DATA

| | |
|-------------|------|
| Data uscita | 2003 |
|-------------|------|

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| Fondo | Lanfranco Colombo |
| Sezione | CLM |
| Insieme | PNRR |
| Collocazione | CLM_2_ST_TT |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | CLM_2_ST_TT |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

| | |
|------|-----------|
| Data | 1969-1972 |
|------|-----------|

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|--------------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | terzo quarto |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------|------|
| Da | 1969 |
| Validità | post |
| A | 1972 |

Validità

ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| Autore/Nome scelto | Ballo, Aldo |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1928-1994 |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| Codice scheda autore | AUF-3g010-0000015 |
| Sigla per citazione | 00000011 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|--------------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | terzo quarto |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 1969 |
| A | 1972 |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|-------------|-------------------------|
| Motivazione | analisi tecnico-formale |
|-------------|-------------------------|

DATI TECNICI

| | |
|-----------------------|----------------------------------|
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/carta |

MISURE

| | |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 304 |
| Larghezza | 308 |
| Validità | ca. |
| Formato | 30x30 |
| Altri formati | 304 x 308 mm |

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|----------------------------|
| Classe di appartenenza | didascalica |
| Tecnica di scrittura | a matita; a pastello verde |
| Posizione | verso: al centro |
| Trascrizione | B |

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | copyright |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | verso: in basso al centro |
| Trascrizione | [firma autografa dell'autore:] Aldo Ballo |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|-------|
| Stato di conservazione | buono |
|------------------------|-------|

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------|--|
| Tipo acquisizione | deposito |
| Nome | Regione Lombardia |
| Data acquisizione | 2003 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|--------------------------------------|
| Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| Indicazione specifica | Regione Lombardia |
| Indirizzo | MI/ Milano/ Via Pola, 12 |

COPYRIGHT

| | |
|------------------|---|
| Nome | eredi |
| Indirizzo | Aldo Ballo © Eredi Aldo Ballo, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo |
| Data di scadenza | 2064 |
| Diritti d'autore | eredi autore |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------|--------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo | 26393 |
| Percorso relativo del file | fondi\CLM |
| Nome del file | 26393.jpg |



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|--|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | scheda relativa a bene di proprietà pubblica |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|-------------------|
| Data | 2005 |
| Nome | Buffa, Cristiano |
| Referente scientifico | Valtorta, Roberta |
| Funzionario responsabile | Sciotto, Pietro |

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|------|------|
| Data | 2005 |
|------|------|

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|--------------------------|---------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |
| Ente | MFC |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|--------------------------|---------------------|
| Data | 2024 |
| Nome | Mazzoni, Chiara |
| Ente | MFC |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|---|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi |
|--------------|---|

alla datazione specifica e generica (2020) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alle misure (paragrafo MT) e alle iscrizioni e timbri (paragrafo DA) (2024)