

CODICI

Unità operativa 3g010 Numero scheda 26135

Codice scheda SUP-3g010-0026135

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-3g010-0026698

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Numero di catalogo generale 02088201

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 1

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Presa di coscienza sulla natura. Marche - Paesaggio agricolo - Campi arati

TITOLO

Titolo proprio Dalla serie "Presa di coscienza sulla natura" Specifiche titolo comunicazione Archivio Giacomelli (aprile 2019)

TITOLO

Titolo attribuito Aggiornamento dei campi SGL-titolo (paragrafo SG), MST-mostre (paragrafo DO)

(2023)

Specifiche titolo didascalia mostra "L'Italia è un desiderio. Fotografie, paesaggi e visioni 1842-2022.

Le Collezioni Alinari e Mufoco", 2023

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione paesaggio

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore agricoltura

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore ambiente antropizzato

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore collina

Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia Tipo thesaurus

THESAURUS

Descrittore natura

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia Lombardia Regione Provincia MI Nome provincia Milano

Codice Istat comune 015077

Cinisello Balsamo Comune

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva Denominazione spazio viabilistico via Frova. 10

Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

museo

Tipologia struttura conservativa

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia Regione Lombardia Provincia MI

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Archivio Lanfranco Colombo Denominazione struttura

conservativa - livello 1

Specifiche Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla

Regione Lombardia

Milano

DATA

Comune

2003 Data uscita

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Lanfranco Colombo

Sezione CLM

Serie archivistica GIACOMELLI_Presa_coscienza

Insieme **PNRR** Collocazione CLM_114_ST_CS Segnatura strutturata (da calcolare) CLM_114_ST_CS

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Marche
Data 1982/07

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1982/07 A 1982/07

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Giacomelli, Mario Dati anagrafici/estremi cronologici 1925-2000

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione timbro

Codice scheda autore AUF-3g010-0000200

Sigla per citazione 00000014

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1982 A 1982

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione iscrizione

Specifiche sul verso del supporto

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

INDICAZIONE DI SERIE

Titolo della serie Presa di coscienza sulla natura

Specifiche titolo bibliografia: catalogo Mario Giacomelli, 2001

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.
Altezza 300
Larghezza 400
Validità ca.

MISURE

Tipo misure passepartout

Unità di misura mm. Altezza 500 Larghezza 600 Formato 50x60

Altri formati 300 x 400 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione verso

Trascrizione "luglio '82" inedita

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza editoriale
Tecnica di scrittura a penna
Posizione verso
Trascrizione 38

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione dell'autore
Identificazione Giacomelli Mario

Quantità 1

Posizione supporto primario: verso

Descrizione timbro a inchiostro recante l'iscrizione "Giacomelli Mario/ 60019 Senigallia - AN -

Italia/ via Mastai, 24 - Tel. 071/62520".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2019 Stato di conservazione discreto

Indicazioni specifiche residui di colle - grinze - impressioni - deformazione

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte immagine
Data 2006/06

Descrizione intervento cfr. scheda CLM_64

Ente responsabile R03

Nome operatore Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore R03

RESTAURI

Riferimento alla parte supporto primario

Data 2006/06

Descrizione intervento cfr. scheda CLM_64

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito

Nome Regione Lombardia

Data acquisizione 2003

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica Regione Lombardia Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome Archivio Mario Giacomelli / Giacomelli, Mario

Indirizzo Mario Giacomelli © Archivio Mario Giacomelli, courtesy Regione Lombardia /

Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza 2070 Diritti d'autore eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.

Collocazione2021Codice identificativo26698Visibilità immagine1

Percorso relativo del file fondi\CLM Nome del file 26698.jpg



MOSTRE

Titolo Mario Giacomelli. Il corpo della terra

Luogo, sede espositiva, data Pieve di Soligo (TV), Villa Brandolini, 2018/07/14 - 2018/08/26

Specifiche a cura di Carlo Sala

MOSTRE

Titolo L'Italia è un desiderio. Fotografie, paesaggi e visioni 1842-2022. Le Collezioni

Alinari e Mufoco

Luogo, sede espositiva, data Roma (RM), Scuderie del Quirinale, 2023/06/01 - 2023/09/03

Specifiche a cura di Matteo Balduzzi e Rita Scartoni

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2004

Nome Prina, Francesca Referente scientifico Valtorta, Roberta Funzionario responsabile Sciotto, Pietro

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data 2004

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2007

Nome Zannelli, Diletta

Ente MFC

Referente scientifico Valtorta, Roberta Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2015

Nome Cerletti, Maddalena

Ente MFC

Referente scientifico Valtorta, Roberta Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2019

Nome Cerletti, Maddalena

Ente MFC

Referente scientifico Cerletti, Maddalena Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

Ente MFC

Referente scientifico Cerletti, Maddalena Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2023

Nome Mazzoni, Chiara

Ente MFC

Referente scientifico Cerletti, Maddalena Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni Aggiornamento dei campi SGL-titolo (paragrafo SG), MST-mostre (paragrafo DO)

(2023) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. indicazioni fornite dall'Archivio Giacomelli (aprile 2019): Presa di coscienza sulla natura, 1976/anni '80 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)