



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 3g010 |
| Numero scheda | 26133 |
| Codice scheda | SUP-3g010-0026133 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-3g010-0026696 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02088199 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|-----------------|--|
| Identificazione | Presenza di coscienza sulla natura. Marche - Paesaggio agricolo - Campi arati - Veduta dall'alto |
|-----------------|--|

TITOLO

| | |
|-------------------|--|
| Titolo proprio | Dalla serie "Presenza di coscienza sulla natura" |
| Specifiche titolo | comunicazione Archivio Giacomelli (aprile 2019) |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | paesaggio |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | agricoltura |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | ambiente antropizzato |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|---|--|
| Descrittore | collina |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| THESAURUS | |
| Descrittore | natura |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |
| COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |
| ACCESSIBILITA' DEL BENE | |
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |
| ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |
| COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Archivio Lanfranco Colombo |
| Specifiche | Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia |
| DATA | |
| Data uscita | 2003 |
| UBICAZIONE | |
| UBICAZIONE FOTO | |
| Fondo | Lanfranco Colombo |
| Sezione | CLM |
| Serie archivistica | GIACOMELLI_Presa_coscienza |
| Insieme | PNRR |
| Collocazione | CLM_124_ST_CS |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | CLM_124_ST_CS |
| LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LOCALIZZAZIONE | |

| | |
|-------------------------------------|---|
| Stato | Italia |
| Regione | Marche |
| Data | 1976-1989 |
| DATAZIONE GENERICA | |
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DATAZIONE SPECIFICA | |
| Da | 1976 |
| Validità | post |
| A | 1989 |
| Validità | ante |
| DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| Autore/Nome scelto | Giacomelli, Mario |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1925-2000 |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | timbro |
| Codice scheda autore | AUF-3g010-0000200 |
| Sigla per citazione | 00000014 |
| CRONOLOGIA | |
| CRONOLOGIA GENERICA | |
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | ultimo quarto |
| CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| Da | 1976 |
| Validità | post |
| A | 1989 |
| Validità | ante |
| MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |
| Motivazione | comunicazione autore |
| Specifiche | Archivio Giacomelli (2019) |
| PRODUZIONE E DIFFUSIONE | |
| INDICAZIONE DI SERIE | |
| Titolo della serie | Presa di coscienza sulla natura |
| Specifiche titolo | bibliografia: catalogo Mario Giacomelli, 2001 |
| DATI TECNICI | |
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/carta |
| Specifiche tecniche | presente anche passepartout 55x65 cm |
| MISURE | |
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 280 |
| Larghezza | 390 |
| Validità | ca. |
| MISURE | |
| Tipo misure | passepartout |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 500 |
| Larghezza | 600 |

| | |
|---------------|--------------|
| Formato | 50x60 |
| Altri formati | 280 x 390 mm |

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|--------------|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | versi |
| Trascrizione | inedita |

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|------------|
| Classe di appartenenza | editoriale |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | verso |
| Trascrizione | 39 x 28,3 |

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|------------|
| Classe di appartenenza | editoriale |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | verso |
| Trascrizione | 12A |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | dell'autore |
| Identificazione | Giacomelli Mario |
| Quantità | 1 |
| Posizione | supporto primario: verso |
| Descrizione | timbro a inchiostro recante l'iscrizione "Giacomelli Mario/ 60019 Senigallia - AN - Italia/ via Mastai, 24 - Tel. 071/62520" |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | dell'autore |
| Identificazione | Presa di coscienza sulla natura |
| Quantità | 1 |
| Posizione | supporto primario: verso |
| Descrizione | timbro a inchiostro recante l'iscrizione "Presa di coscienza sulla natura" |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | di appartenenza |
| Identificazione | Galleria il Diaframma |
| Quantità | 1 |
| Posizione | supporto primario: verso |
| Descrizione | timbro a inchiostro recante l'iscrizione "Galleria / il Diaframma Canon / via Brera, 10 / 20121 Milano |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|-------------|
| Data | 2019 |
| Stato di conservazione | discreto |
| Indicazioni specifiche | impressioni |

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

| | |
|------------------------|--------------------|
| Riferimento alla parte | immagine |
| Data | 2006/06 |
| Descrizione intervento | cfr. scheda CLM_62 |

| | |
|---|--|
| Ente responsabile | R03 |
| Nome operatore | Studio Berselli s.a.s. |
| Ente finanziatore | R03 |
| RESTAURI | |
| Riferimento alla parte | supporto primario |
| Data | 2006/06 |
| Descrizione intervento | cfr. scheda CLM_62 |
| CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQUISIZIONE | |
| Tipo acquisizione | deposito |
| Nome | Regione Lombardia |
| Data acquisizione | 2003 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |
| CONDIZIONE GIURIDICA | |
| Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| Indicazione specifica | Regione Lombardia |
| Indirizzo | MI/ Milano/ Via Pola, 12 |
| COPYRIGHT | |
| Nome | Archivio Mario Giacomelli / Giacomelli, Mario |
| Indirizzo | Mario Giacomelli © Archivio Mario Giacomelli, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo |
| Data di scadenza | 2070 |
| Diritti d'autore | eredi autore |
| FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Collocazione | 2021 |
| Codice identificativo | 26696 |
| Visibilità immagine | 1 |
| Percorso relativo del file | fondi\CLM |
| Nome del file | 26696.jpg |
|  | |
| MOSTRE | |
| Titolo | Comunità Italia |
| Luogo, sede espositiva, data | Milano (MI), Triennale di Milano, 2015/11/27 - 2016/03/20 |
| MOSTRE | |
| Titolo | Mario Giacomelli. Il corpo della terra |
| Luogo, sede espositiva, data | Pieve di Soligo (TV), Villa Brandolini, 2018/07/14 - 2018/08/26 |
| Specifiche | a cura di Carlo Sala |
| ACCESSO AI DATI | |
| SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | scheda relativa a bene di proprietà pubblica |
| COMPILAZIONE | |
| COMPILAZIONE | |
| Data | 2004 |

| | |
|--------------------------|-------------------|
| Nome | Prina, Francesca |
| Referente scientifico | Valtorta, Roberta |
| Funzionario responsabile | Sciotto, Pietro |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|--------------------------|-------------------|
| Data | 2007 |
| Nome | Zannelli, Diletta |
| Ente | MFC |
| Referente scientifico | Valtorta, Roberta |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|--------------------------|---------------------|
| Data | 2017 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |
| Ente | MFC |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|--------------------------|---------------------|
| Data | 2019 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|--------------------------|---------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|---|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. indicazioni fornite dall'Archivio Giacomelli (aprile 2019): Presa di coscienza sulla natura, 1976/anni '80 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |
|--------------|---|