

**CODICI**

Unità operativa	3g010
Numero scheda	26074
Codice scheda	SUP-3g010-0026074
Visibilità scheda	3

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g010-0026736
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02088158
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO****SOGGETTO**

Identificazione	Verrà la morte e avrà i tuoi occhi. Senigallia - Ospizio - Ritratto femminile - Donna anziana nuda
-----------------	--

**TITOLO**

Titolo proprio	Verrà la morte e avrà i tuoi occhi. Senigallia, 1966-1968
Specifiche titolo	comunicazione Archivio Giacomelli (luglio 2021)

**TITOLO**

Titolo attribuito	dalla serie Verrà la morte e avrà i tuoi occhi. Senigallia, 1980-1983
Specifiche titolo	didascalia mostra "Stati di Tensione. Percorsi nelle collezioni", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2018

**TITOLO**

Titolo attribuito	dalla serie Verrà la morte e avrà i tuoi occhi, 1981-1983
Specifiche titolo	didascalia mostra "Me Museo. Le fotografie del cuore", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2018/11/25 - 2019/06/16

**CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione	reportage
-----------------------	-----------

Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>CLASSIFICAZIONE</b>	
Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	anziani
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	assistenza
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
conservativa - livello 1	
Denominazione struttura	archivio fotografico
conservativa - livello 2	
Tipologia struttura conservativa	museo
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Denominazione struttura	Archivio Lanfranco Colombo
conservativa - livello 1	
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia
<b>DATA</b>	
Data uscita	2003
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	GIACOMELLI_Verrà_morte

Insieme	PNRR
Collocazione	CLM_151_ST_CS
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_151_ST_CS

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Marche
Provincia	AN
Comune	Senigallia
Data	1966-1968

### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1966
Validità	post
A	1968
Validità	ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Giacomelli, Mario
Dati anagrafici/estremi cronologici	1925-2000
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Codice scheda autore	AUF-3g010-0000200
Sigla per citazione	00000014

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1966
Validità	post
A	1968
Validità	ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi storica
-------------	-----------------

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	comunicazione orale
Specifiche	comunicazione Archivio Giacomelli (luglio 2021)

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### INDICAZIONE DI SERIE

Titolo della serie	Verrà la morte e avrà i tuoi occhi
Specifiche titolo	bibliografia: catalogo Mario Giacomelli, 2001

### INDICAZIONE DI SERIE

Titolo della serie	Vita d'ospizio
Specifiche titolo	bibliografia: catalogo Mario Giacomelli, 1992

### INDICAZIONE DI SOTTOSERIE

Titolo della sottoserie	Non fatemi domande
-------------------------	--------------------

Specifiche titolo bibliografia: catalogo Mario Giacomelli, 1992

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore BN  
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

#### MISURE

Tipo misure supporto primario  
Unità di misura mm.  
Altezza 290  
Larghezza 390  
Validità ca.

#### MISURE

Tipo misure passepartout  
Unità di misura mm.  
Altezza 500  
Larghezza 600  
Validità ca.  
Formato 50x60  
Altri formati 290 x 390 mm

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza editoriale  
Tecnica di scrittura a matita  
Posizione VERSO  
Trascrizione VERRA' LA MORTE GIACOMELLI 26

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2018  
Stato di conservazione mediocre  
Indicazioni specifiche residui adesivi

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2020  
Stato di conservazione mediocre  
Indicazioni specifiche residui adesivi - impressioni

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito  
Nome Regione Lombardia  
Data acquisizione 2003  
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale  
Indicazione specifica Regione Lombardia  
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

#### COPYRIGHT

Nome Archivio Mario Giacomelli / Giacomelli, Mario  
Indirizzo Mario Giacomelli © Archivio Mario Giacomelli, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo  
Data di scadenza 2070  
Diritti d'autore eredi autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Collocazione	2021
Codice identificativo	26736
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	26736.jpg



### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Giannelli I./ Russo A. (a cura di)
Titolo libro o rivista	Mario Giacomelli
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1992
Codice scheda bibliografia	10110-00009
V., pp., nn.	p. 22

### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Valtorta R. (a cura di)
Titolo libro o rivista	il museo, le collezioni #2
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione	2009
Codice scheda bibliografia	10120-00114
Sigla per citazione	00000114
V., pp., nn.	p. 178

### MOSTRE

Titolo	Mario Giacomelli
Luogo, sede espositiva, data	Rivoli (To), Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea
Specifiche	Castello di Rivoli

### MOSTRE

Titolo	Mario Giacomelli. Il corpo della terra
Luogo, sede espositiva, data	Pieve di Soligo (TV), Villa Brandolini, 2018/07/14 - 2018/08/26
Specifiche	a cura di Carlo Sala

### MOSTRE

Titolo	Collezione permanente   Serie
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2017/06/05 - 2018/02/04

### MOSTRE

Titolo	Stati di Tensione. Percorsi nelle collezioni
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2018/02/18 - 2018/04/15
Specifiche	a cura di Carlo Sala

### MOSTRE

Titolo	Me Museo. Le fotografie del cuore
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2018/11/25 - 2019/06/16
Specifiche	progetto coordinato dal Servizio educativo del MUFOCO

### MOSTRE

Titolo	Stati di Tensione
Luogo, sede espositiva, data	Padova (PD), Photo Open Up, Festival Internazionale di Fotografia, Musei Civici Agli Eremitani, 2021/09/18 - 2021/10/17
Specifiche	a cura di Carlo Sala, realizzata in collaborazione con il Museo di Fotografia Contemporanea di Cinisello Balsamo

## MOSTRE

Titolo	Animati. God, Human, Animal, Machine
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2025/05/18 - 2025/08/31
Specifiche	a cura di Chiara Bardelli Nonino

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2004
Nome	Prina, Francesca
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Sciotto, Pietro

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data	2004
------	------

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2007
Nome	Zannelli, Diletta
Ente	MFC
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2015
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2018
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2020
Nome	Cicalini, Giorgia
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2022
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile

Guerci, Gabriella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data

2022

Nome

Cerletti, Maddalena

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data

2025

Nome

Cerletti, Maddalena

**ANNOTAZIONI**

Osservazioni

Aggiornamento titolo, dati mostra (2025) Aggiornamento mostre (campo MST) e aggiornamento paragrafo MT (2022) Aggiornamento del campo SGL-titolo (paragrafo SG) (2022) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)