| | |
|---|---|
| **CODICI** | |
| Unità operativa | 3g010 |
| Numero scheda | 25924 |
| Codice scheda | SUP-3g010-0025924 |
| Visibilità scheda | 3 |
| **RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE** | |
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-3g010-0026219 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |
| **CODICE UNIVOCO** | |
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02088047 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |
| **OGGETTO** | |
| **OGGETTO** | |
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |
| **QUANTITA'** | |
| Numero oggetti/elementi | 1 |
| **SOGGETTO** | |
| **SOGGETTO** | |
| Identificazione | Rocce |
| **TITOLO** | |
| Titolo attribuito | Rocce |
| Specifiche titolo | del catalogatore |
| **TITOLO** | |
| Titolo attribuito | Senza Titolo, 1954 |
| Specifiche titolo | didascalia mostra "Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea", Verona, 2008; Cinisello Balsamo, 2009 |
| **CLASSIFICAZIONE** | |
| Altra classificazione | foto artistica / di ricerca |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| **THESAURUS** | |
| Descrittore | ambiente naturale |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |

| | |
|---|---|
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |
| **COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |
| **ACCESSIBILITA' DEL BENE** | |
| Accessibilità | SI |
| **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |
| **COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Archivio Lanfranco Colombo |
| Specifiche | Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia |
| **DATA** | |
| Data uscita | 2003 |
| **UBICAZIONE** | |
| **UBICAZIONE FOTO** | |
| Fondo | Lanfranco Colombo |
| Sezione | CLM |
| Insieme | PNRR |
| Collocazione | CLM_51_ST_CS |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | CLM_51_ST_CS |
| **STIMA** | |
| Stima | E 5.000 |
| Data stima | 2008 |
| Motivazione della stima | assicurazione mostra Verona |
| **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA** | |
| **LOCALIZZAZIONE** | |
| Stato | Italia |
| Data | 1954 |
| **DATAZIONE GENERICA** | |
| Secolo | XX |

| | |
|---|---|
| Frazione di secolo | metà |
| **DATAZIONE SPECIFICA** | |
| Da | 1954 |
| A | 1954 |
| **DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA** | |
| Autore/Nome scelto | Monti, Paolo |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1908-1982 |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| Codice scheda autore | AUF-10090-0000019 |
| Sigla per citazione | 00000033 |
| **CRONOLOGIA** | |
| **CRONOLOGIA GENERICA** | |
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | metà |
| **CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| Da | 1954 |
| A | 1954 |
| **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA** | |
| Motivazione | analisi tecnico-formale |
| **DATI TECNICI** | |
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/carta |
| **MISURE** | |
| Tipo misure | singola immagine |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 313 |
| Larghezza | 302 |
| Validità | ca. |
| **MISURE** | |
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 340 |
| Larghezza | 302 |
| Validità | ca. |
| **MISURE** | |
| Tipo misure | passepartout |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 600 |
| Larghezza | 500 |
| Validità | ca. |
| Formato | 50x60 |
| Altri formati | 313 x 302 mm |
| **DATI ANALITICI** | |
| **ISCRIZIONI** | |
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | verso: in basso a destra |
| Trascrizione | PAOLO MONTI |

| | |
|---|---|
| **ISCRIZIONI** | |
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | verso: centro |
| Trascrizione | 1954 |
| **CONSERVAZIONE** | |
| **STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| Data | 2015 |
| Stato di conservazione | buono |
| **RESTAURI E ANALISI** | |
| **RESTAURI** | |
| Riferimento alla parte | immagine |
| Data | 06/ 2006 |
| Descrizione intervento | cfr. scheda CLM_121 |
| Ente responsabile | R03 |
| Nome operatore | Studio Berselli s.a.s. |
| Ente finanziatore | R03 |
| **RESTAURI** | |
| Riferimento alla parte | supporto primario |
| Data | 06/ 2006 |
| Descrizione intervento | cfr. scheda CLM_121 |
| Ente responsabile | R03 |
| Nome operatore | Studio Berselli s.a.s. |
| Ente finanziatore | R03 |
| **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQUISIZIONE** | |
| Tipo acquisizione | deposito |
| Nome | Regione Lombardia |
| Data acquisizione | 2003 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |
| **CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| Indicazione specifica | Regione Lombardia |
| Indirizzo | MI/ Milano/ Via Pola, 12 |
| **COPYRIGHT** | |
| Nome | Fondazione Beic |
| Data di scadenza | . |
| Diritti d'autore | Fondazione Beic |
| **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo | 26219 |
| Percorso relativo del file | fondi\CLM |
| Nome del file | 26219.jpg |

| | |
|---|---|
| **BIBLIOGRAFIA** | |
| Genere | bibliografia specifica |
| Autore | Valtorta R./ Bianchi A. (a cura di) |
| Titolo libro o rivista | Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea |
| Luogo di edizione | Venezia |
| Anno di edizione | 2008 |
| Codice scheda bibliografia | 10120-00113 |
| V., pp., nn. | p.73 |
| **MOSTRE** | |
| Titolo | Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea |
| Luogo, sede espositiva, data | Verona, Centro Internazionale di Fotografia Scavi Scaligeri, 2008/10/04 - 2009/01/11 |
| Luogo, sede espositiva, data | Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2009/11/15 - 2010/05/02 |
| **ACCESSO AI DATI** | |
| **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | scheda relativa a bene di proprietà pubblica |
| **COMPILAZIONE** | |
| **COMPILAZIONE** | |
| Data | 2004 |
| Nome | Buffa, Cristiano |
| Referente scientifico | Valtorta, Roberta |
| Funzionario responsabile | Sciotto, Pietro |
| **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| Data | 2004 |
| **AGGIORNAMENTO-REVISIONE** | |
| Data | 2015 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |
| Ente | MFC |
| Referente scientifico | Valtorta, Roberta |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |
| **AGGIORNAMENTO-REVISIONE** | |
| Data | 2021 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |
| **ANNOTAZIONI** | |
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |