



CODICI

Unità operativa	3g010
Numero scheda	25870
Codice scheda	SUP-3g010-0025870
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g010-0026214
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02087993
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Milano - Muro con porta e finestra scrostato e scavato - In primo piano una grossa pietra abbandonata a terra
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	Muro a Milano
Specifiche titolo	iscrizione

TITOLO

Titolo attribuito	Muro a Milano, 1954
Specifiche titolo	didascalia mostra "Ieri Oggi Milano 2015. Capolavori del Museo di Fotografia Contemporanea", Milano, Spazio Oberdan, 2015

TITOLO

Titolo attribuito	Muro a Milano, 1954
Specifiche titolo	didascalia mostra "Ritratto paesaggio astratto. Tre percorsi nelle collezioni", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2021

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
-----------------------	-----------------------------

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore città
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea
conservativa - livello 1
Denominazione struttura archivio fotografico
conservativa - livello 2
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura Archivio Lanfranco Colombo
conservativa - livello 1
Specifiche Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

DATA

Data uscita 2003

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Lanfranco Colombo
Sezione CLM

STIMA

Stima E 5.000
Data stima 2015
Motivazione della stima assicurazione mostra Spazio Oberdan 2015

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1954

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1954
A	1954

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Monti, Paolo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1908-1982
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-10090-0000019
Sigla per citazione	00000033

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1954
A	1954

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi tecnico-formale
-------------	-------------------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	Nel 2015 in occasione della mostra "Ieri Oggi Milano 2015. Capolavori del Museo di Fotografia Contemporanea", Milano, Spazio Oberdan, 2015, l'opera è stata montata in cornice in legno

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	608
Larghezza	498
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	1000
Larghezza	900

MISURE

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	1050
Larghezza	950

Formato	altro
Altri formati	1050 x 950 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolazione
Lingua	italiano
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	verso: in basso a destra
Trascrizione	Paolo Monti Muro a Milano 1954

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	dedicatoria
Lingua	italiano
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso: in basso a destra
Trascrizione	da Clav(...)no con affetto 14.11.83

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2015
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	residui di colle

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte	immagine
Data	2006/06
Descrizione intervento	cfr. scheda CLM_12
Ente responsabile	R03
Nome operatore	Studio Berselli s.a.s.
Ente finanziatore	R03

RESTAURI

Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2006/06
Descrizione intervento	cfr. scheda CLM_12
Ente responsabile	R03
Nome operatore	Studio Berselli s.a.s.
Ente finanziatore	R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome	Fondazione Beic
Data di scadenza	.
Diritti d'autore	Fondazione Beic

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Collocazione	2021
Codice identificativo	26214
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	26214.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Valtorta R. (a cura di)
Titolo libro o rivista	il museo, le collezioni
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2004
Codice scheda bibliografia	10070-00004
V., pp., nn.	p. 153

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Valtorta R. (a cura di)
Titolo libro o rivista	Ieri Oggi Milano. Capolavori del Museo di Fotografia Contemporanea
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione	2015
Codice scheda bibliografia	10120-00156
V., pp., nn.	p. 25

MOSTRE

Titolo	Ieri oggi Milano 2015. Capolavori del Museo di Fotografia Contemporanea
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Spazio Oberdan, 2015/06/19 - 2015/08/30

MOSTRE

Titolo	Ritratto Paesaggio Astratto. Tre percorsi nelle collezioni
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2021/02/25 - 2021/05/30

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2004
Nome	Buffa, Cristiano
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Sciotto, Pietro

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data	2004
------	------

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2015
Nome	Cerletti, Maddalena

Ente	MFC
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Caravita, Irene
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2022
Nome	Mazzoni, Chiara
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Aggiornamento dei campi SGL-titolo (paragrafo SG), MST-mostre (paragrafo DO) (2022) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) Aggiornamento CLFS (2021)
--------------	--