



## CODICI

Unità operativa	3g010
Numero scheda	25745
Codice scheda	SUP-3g010-0025745
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g010-0026175
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02087868
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Grosio - Castello Castrum Novum - Esterno - Le torri
-----------------	--

### TITOLO

Titolo attribuito	Castello di Grosio
Specifiche titolo	del catalogatore

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	architettura
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia
DATA	
Data uscita	2003
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Insieme	PNRR
Collocazione	CLM_2_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_2_ST_TQ
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	SO
Comune	Grosio
Data	1982-1985
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX

Frazione di secolo	ultimo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	1982
Validità	post
A	1985
Validità	ante
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Mulas, Antonia
Dati anagrafici/estremi cronologici	1939-2014
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Codice scheda autore	AUF-3g010-0000199
Sigla per citazione	00000013
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	1982
Validità	post
A	1985
Validità	ante
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	analisi tecnico-formale
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	380
Larghezza	287
Validità	ca.
Formato	30x40
<b>DATI ANALITICI</b>	
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso: centro
Trascrizione	245 001
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	documentaria
Lingua	italiano
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso: in basso a destra
Trascrizione	base cm.20.5
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna

Posizione	verso: in basso a destra
Trascrizione	GROSIO

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Antonia Mulas
Posizione	verso: in basso a destra
Descrizione	timbro recante l'iscrizione: "Antonia Mulas P. Castello 11 20121 Milano - tel. 866998"

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
------------------------	-------

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

##### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

##### COPYRIGHT

Nome	Mulas, Carmela Maria/ Mulas, Valentina Maria
Indirizzo	Antonia Mulas © Eredi Antonia Mulas, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2084
Diritti d'autore	eredi autore

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Collocazione	2021
Codice identificativo	26175
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	26175.jpg



#### ACCESSO AI DATI

##### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

Data	2004
Nome	Buffa, Cristiano

Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Sciotto, Pietro

#### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data	2004
------	------

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Caravita, Irene
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

#### ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) Aggiornamento CLFS (2021)
--------------	--