| | |
|---|---|
| **CODICI** | |
| Unità operativa | 3g010 |
| Numero scheda | 24627 |
| Codice scheda | SUP-3g010-0024627 |
| Visibilità scheda | 3 |
| **RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE** | |
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-3g010-0025720 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |
| **CODICE UNIVOCO** | |
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02105865 |
| Ente schedatore | R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |
| **OGGETTO** | |
| **OGGETTO** | |
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |
| **QUANTITA'** | |
| Numero oggetti/elementi | 1 |
| **SOGGETTO** | |
| **SOGGETTO** | |
| Identificazione | Italia Dopoguerra. Milano. Albergo Popolare - bagno comune degli uomini |
| Indicazioni sul soggetto | L'Albergo Popolare di Milano sorse nel 1899 nei pressi della stazione ferroviaria di Porta Genova (l'attuale via Conca del Naviglio). Secondo le intenzioni del suo ideatore, Luigi Buffoli (1850-1914), doveva nelle sue 500 stanze accogliere le maestranze occasionali, artigiane e specializzate che caratterizzarono il flusso immigratorio della città all'inizio del XX secolo. Rigorosamente maschile, nel corso dei suoi 67 anni di vita modificò giocoforza la composizione della sua clientela e le sue funzioni (l'Albergo, trasformato in ospedale di guerra, fu affittato all'autorità militare dal 1916 al 1919). Con l'avvento della ricostruzione postbellica, l'Albergo ospitò sempre più frequentemente fasce di marginalità che la metropoli in espansione generava. |
| **TITOLO** | |
| Titolo attribuito | Italia Dopoguerra |
| Specifiche titolo | del catalogatore |
| **CLASSIFICAZIONE** | |

| | |
|---|---|
| Altra classificazione | reportage |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

**THESAURUS**

| | |
|---|---|
| Descrittore | città - igiene - alberghi / locande |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

| | |
|---|---|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

| | |
|---|---|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |
| Collocazione originaria | NO |

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

| | |
|---|---|
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|---|---|
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

| | |
|---|---|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

| | |
|---|---|
| Tipologia | palazzo |
| Qualificazione | residenziale |
| Denominazione spazio viabilistico | Piazza del Tricolore, 2 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Archivio Federico Patellani |

**DATA**

| | |
|---|---|
| Data uscita | 2002 |

## UBICAZIONE

**UBICAZIONE FOTO**

| | |
|---|---|
| Fondo | Federico Patellani |
| Sezione | PTL |
| Serie archivistica | PTL_S_LEICA |
| Sottoserie archivistica | PTL_ITL_DPG |
| Contenitore | 39 |
| Specifiche | Contenitore PTL 39 |
| Collocazione | PTL_82_ST_VN |

| | |
|---|---|
| Segnatura strutturata (da calcolare) | PTL_82_ST_VN |
| **INVENTARIO** | |
| Numero di inventario generale | 861/23 |
| **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA** | |
| **LOCALIZZAZIONE** | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |
| Data | 1945/07/12 |
| **DATAZIONE GENERICA** | |
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | metà |
| **DATAZIONE SPECIFICA** | |
| Da | 1945/07/12 |
| A | 1945/07/12 |
| **DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA** | |
| Autore/Nome scelto | Patellani, Federico |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1911-1977 |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| Codice scheda autore | AUF-10120-0000101 |
| Sigla per citazione | 00000025 |
| **CRONOLOGIA** | |
| **CRONOLOGIA GENERICA** | |
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | metà |
| **CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| Da | 1950 |
| Validità | ca. |
| A | 1960 |
| Validità | ca. |
| **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA** | |
| Motivazione | analisi tecnico-formale |
| Specifiche | tipo di carta |
| **DATI TECNICI** | |
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/carta |
| **MISURE** | |
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 300 |
| Larghezza | 200 |
| Validità | ca. |
| Formato | 21x30 |
| **DATI ANALITICI** | |
| **ISCRIZIONI** | |

| | |
|---|---|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | verso: in basso a sinistra |
| Trascrizione | 861/23 |

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

| | |
|---|---|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | dell'autore |
| Identificazione | Federico Patellani |
| Posizione | sul supporto primario: verso |
| Descrizione | Timbro a inchiostro. |
| Sigle per citazione | PTL_01 |

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|---|---|
| Stato di conservazione | buono |

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**ACQUISIZIONE**

| | |
|---|---|
| Tipo acquisizione | deposito |
| Nome | Regione Lombardia |
| Data acquisizione | 2002 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

**CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|---|---|
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Patellani, Aldo |
| Indirizzo | MI/ Milano/ Piazza del Tricolore, 2 |

**COPYRIGHT**

| | |
|---|---|
| Nome | Patellani, Aldo |
| Indirizzo | Federico Patellani © Archivio Federico Patellani - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Data di scadenza | 2047 |
| Diritti d'autore | eredi autore |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|---|---|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo | 25720 |
| Percorso relativo del file | fondi\PTL |
| Nome del file | 25720.jpg |

## ACCESSO AI DATI

**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---|---|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

| | |
|---|---|
| Data | 2004 |

| | |
|---|---|
| Nome | Prina, Francesca |
| Referente scientifico | Valtorta, Roberta |
| Funzionario responsabile | Sciotto, Pietro |
| **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| Data | 2004 |
| **AGGIORNAMENTO-REVISIONE** | |
| Data | 2020 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |
| **AGGIORNAMENTO-REVISIONE** | |
| Data | 2021 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |
| **ANNOTAZIONI** | |
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. aggiornati campi LC, LA, TU Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |