



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 3g010 |
| Numero scheda | 20173 |
| Codice scheda | SUP-3g010-0020173 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-3g010-0019609 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02103867 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | negativo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|--------------------------|---|
| Identificazione | Italia Dopoguerra. Milano - Un cliente dell'Albergo Popolare addormentato sul letto |
| Indicazioni sul soggetto | L'Albergo Popolare di Milano sorse nel 1899 nei pressi della stazione ferroviaria di Porta Genova (l'attuale via Conca del Naviglio). Secondo le intenzioni del suo ideatore, Luigi Buffoli (1850-1914), doveva nelle sue 500 stanze accogliere le maestranze occasionali, artigiane e specializzate che caratterizzarono il flusso immigratorio della città all'inizio del XX secolo. Rigorosamente maschile, nel corso dei suoi 67 anni di vita modificò giocoforza la composizione della sua clientela e le sue funzioni (l'Albergo, trasformato in ospedale di guerra, fu affittato all'autorità militare dal 1916 al 1919). Con l'avvento della ricostruzione postbellica, l'Albergo ospitò sempre più frequentemente fasce di marginalità che la metropoli in espansione generava |

TITOLO

| | |
|-------------------|-------------------|
| Titolo attribuito | Italia Dopoguerra |
| Specifiche titolo | del catalogatore |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | città - alberghi / locande |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|-------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |
| Collocazione originaria | NO |

ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|---------------|-----------------|
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------|----------------------|
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------|----------------------|

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-----------------------------|
| Tipologia | palazzo |
| Qualificazione | residenziale |
| Denominazione spazio viabilistico | Piazza del Tricolore, 2 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Archivio Federico Patellani |

DATA

| | |
|-------------|------|
| Data uscita | 2002 |
|-------------|------|

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

| | |
|-------------------------|---------------------------------------|
| Fondo | Federico Patellani |
| Sezione | PTL |
| Serie archivistica | PTL_S_LEICA |
| Sottoserie archivistica | PTL_ITL_DPG |
| Contenitore | 25.44 |
| Specifiche | Contenitore PTL 25, subcontenitore 44 |
| Collocazione | PR. 1139/FT. 18 |

| | |
|--------------------|------|
| Pellicola in rullo | 1139 |
| Fotogramma | 18 |

INVENTARIO

| | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| Denominazione | Archivio Federico Patellani |
| Numero di inventario generale | (1246)/18 |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

| | |
|-----------|------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |
| Data | 1945/07/12 |

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | metà |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----|------------|
| Da | 1945/07/12 |
| A | 1945/07/12 |

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| Autore/Nome scelto | Patellani, Federico |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1911-1977 |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| Codice scheda autore | AUF-10120-0000101 |
| Sigla per citazione | 00000025 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | metà |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 1945 |
| A | 1945 |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|-------------|----------|
| Motivazione | contesto |
|-------------|----------|

DATI TECNICI

| | |
|-----------------------|--|
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo negativa (nitrato) |

MISURE

| | |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 24 |
| Larghezza | 36 |
| Validità | ca. |
| Formato | 135 mm (24x36 mm) |
| Altri formati | 135 mm |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|----------|
| Stato di conservazione | discreto |
|------------------------|----------|

Indicazioni specifiche alterazioni chimiche

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito
Nome Regione Lombardia
Data acquisizione 2002
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Patellani, Aldo
Indirizzo MI/ Milano/ Piazza del Tricolore, 2

COPYRIGHT

Nome Patellani, Aldo
Indirizzo Federico Patellani © Archivio Federico Patellani, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza 2047
Diritti d'autore eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo 19609
Percorso relativo del file fondi\PTL
Nome del file 19609.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2003
Nome Prina, Francesca
Funzionario responsabile Sciotto, Pietro

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data 2003

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2020
Nome Cerletti, Maddalena
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. aggiornati campi LC, LA, TU Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)