



CODICI

Unità operativa	3g010
Numero scheda	17787
Codice scheda	SUP-3g010-0017787
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g010-0018223
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02101758
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	negativo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Italia Dopoguerra. Milano - Albergo popolare - Ritratto di coppia, due ospiti ai servizi
Indicazioni sul soggetto	L'Albergo Popolare di Milano sorse nel 1899 nei pressi della stazione ferroviaria di Porta Genova (l'attuale via Conca del Naviglio). Secondo le intenzioni del suo ideatore, Luigi Buffoli (1850-1914), doveva nelle sue 500 stanze accogliere le maestranze occasionali, artigiane e specializzate che caratterizzarono il flusso immigratorio della città all'inizio del XX secolo. Rigorosamente maschile, nel corso dei suoi 67 anni di vita modificò giocoforza la composizione della sua clientela e le sue funzioni (l'Albergo, trasformato in ospedale di guerra, fu affittato all'autorità militare dal 1916 al 1919). Con l'avvento della ricostruzione postbellica, l'Albergo ospitò sempre più frequentemente fasce di marginalità che la metropoli in espansione generava.

TITOLO

Titolo attribuito	Italia Dopoguerra
Specifiche titolo	del catalogatore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
CLASSIFICAZIONE	
Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	biografia / ritratto - alberghi / locande - cura del corpo
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	residenziale
Denominazione spazio viabilistico	Piazza del Tricolore, 2
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Federico Patellani
DATA	
Data uscita	2002
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Federico Patellani
Sezione	PTL
Serie archivistica	PTL_S_LEICA

Sottoserie archivistica	PTL_ITL_DPG
Contenitore	18.10
Specifiche	Contenitore PTL 18, subcontenitore 10
Collocazione	PR. 794/FT. 41
Pellicola in rullo	794
Fotogramma	41
INVENTARIO	
Denominazione	Archivio Federico Patellani
Numero di inventario generale	(861)/41
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1945
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	metà
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1945/07/12
A	1945/07/12
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Patellani, Federico
Dati anagrafici/estremi cronologici	1911-1977
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	contesto
Codice scheda autore	AUF-10120-0000101
Sigla per citazione	00000025
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	metà
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1945
A	1945
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	contesto
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo negativa (nitrato)
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	24
Larghezza	36
Validità	ca.
Formato	135 mm (24x36 mm)
Altri formati	135 mm

CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	buono
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2002
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Patellani, Aldo
Indirizzo	MI/ Milano/ Piazza del Tricolore, 2
COPYRIGHT	
Nome	Patellani, Aldo
Indirizzo	Federico Patellani © Archivio Federico Patellani, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2047
Diritti d'autore	eredi autore
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	18223
Percorso relativo del file	fondi\PTL
Nome del file	18223.jpg
	
ACCESSO AI DATI	
SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	2003
Nome	Prina, Francesca
Funzionario responsabile	Sciotto, Pietro
TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
Data	2003
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2020
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerchi, Gabriella
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. aggiornati campi LC, LA, TU Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) Aggiornamento CLFS (2021)