



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 10120 |
| Numero scheda | 3540 |
| Codice scheda | SUP-10120-0003540 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-10120-0003163 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------|-----------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Ente schedatore | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|--------------------------|---|
| Identificazione | 2 a.m. A family Business Society. Finlandia - Ore 2 di mattina - Ritratto infantile a figura intera - Marianne Mäenpää, bambina - Bosco - Terreno secco argilloso |
| Indicazioni sul soggetto | trittico con IMM-10120-0003164 e un testo |
| Nomi | Mäenpää, Marianne |

TITOLO

| | |
|-------------------|--|
| Titolo proprio | Marianne Mäenpää July 20th 2006, 2 a.m. Dalla serie "2 a.m. A Family Business Society" |
| Specifiche titolo | dell'autore |

TITOLO

| | |
|-------------------|--|
| Titolo attribuito | Marianne Mäenpää July 20th 2006, 2 a.m. Dalla serie "2 a.m. A Family Business Society" |
| Specifiche titolo | didascalia mostra "Ritratto paesaggio astratto. Tre percorsi nelle collezioni", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2021 |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | paesaggio |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione ritratto
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore biografia / ritratto
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore boschi
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore ambiente naturale
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore infanzia
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Raccolta antologica
Sezione RCCANT
Collocazione rastrelliera_1B

STIMA

Stima Euro 6.500 (il dittico)
Data stima 2009
Motivazione della stima valore fornito dall'autore

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Finlandia
Data 2006/07/20

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|--------|
| Secolo | XXI |
| Frazione di secolo | inizio |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----|------------|
| Da | 2006/07/20 |
| A | 2006/07/20 |

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| Autore/Nome scelto | Gariglio, Luigi |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1968- |
| Motivazione dell'attribuzione | comunicazione autore |
| Codice scheda autore | AUF-MI170-0000029 |
| Sigla per citazione | 00000029 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|--------|
| Secolo | XXI |
| Frazione di secolo | inizio |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----------|------|
| Da | 2008 |
| Validità | ca. |
| A | 2008 |
| Validità | ca. |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|-------------|----------------|
| Motivazione | documentazione |
|-------------|----------------|

DATI TECNICI

| | |
|-----------------------|--|
| Indicazione di colore | C |
| Materia e tecnica | stampa lambda / carta |
| Specifiche tecniche | montata su Dibond, cornice grigia, senza vetro |

MISURE

| | |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 1545 |
| Larghezza | 1215 |
| Validità | ca. |

MISURE

| | |
|-----------------|---------------------|
| Tipo misure | cornice |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 1585 |
| Larghezza | 1255 |
| Spessore | 60 |
| Formato | altro |
| Altri formati | 1585 x 1255 x 60 mm |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|-------|
| Data | 2017 |
| Stato di conservazione | buono |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|-------------------|-----------------|
| Tipo acquisizione | donazione |
| Nome | Gariglio, Luigi |

Data acquisizione 2009
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Gariglio, Luigi
Indirizzo © Luigi Gariglio, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_10120_0003540
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\RCCANT
Nome del file sup_10120_0003540.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Valtorta R. (a cura di)
Titolo libro o rivista 2004-2014. Opere e progetti del Museo di Fotografia Contemporanea
Luogo di edizione Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione 2014
Codice scheda bibliografia 10120-00152
V., pp., nn. p. 72

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Gariglio L.
Titolo libro o rivista 2 a.m. A Family Business Society
Luogo di edizione Finlandia
Anno di edizione 2008
Codice scheda bibliografia 10120-00164
V., pp., nn. p. 34

MOSTRE

Titolo 2004-2014. Opere e progetti del Museo di Fotografia Contemporanea
Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Triennale di Milano, 2014/07/03 - 2014/09/10
Specifiche a cura di Roberta Valtorta

MOSTRE

Titolo Ritratto Paesaggio Astratto. Tre percorsi nelle collezioni
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2021/02/25 - 2021/05/30

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|---------------------|
| Data | 2017 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|------|---------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|--------------------------|---------------------|
| Data | 2022 |
| Nome | Mazzoni, Chiara |
| Ente | MFC |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|--|
| Osservazioni | Aggiornamento dei campi SGL-titolo (paragrafo SG), MST-mostre (paragrafo DO) (2022) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |
|--------------|--|