

**CODICI**

Unità operativa	10120
Numero scheda	3473
Codice scheda	SUP-10120-0003473
Visibilità scheda	3

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10120-0003113
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO****SOGGETTO**

Identificazione	Venezia. Laguna - Baia di San Marco - Gondoliere - Isola di San Giorgio - Chiesa di San Giorgio Maggiore
-----------------	--

**TITOLO**

Titolo proprio	Venezia
Specifiche titolo	bibliografia

**TITOLO**

Titolo attribuito	Bena
Specifiche titolo	didascalia mostra "Ritratto paesaggio astratto. Tre percorsi nelle collezioni", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2021

**CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore	città
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore	acqua
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore	trasporti
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Insieme	PNRR
Collocazione	RCCANT_3_ST_VN
Segnatura strutturata (da calcolare)	RCCANT_3_ST_VN

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Veneto
Provincia	VE
Comune	Venezia
Data	1948-1953

##### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	metà

##### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1948
Validità	post
A	1953

Validità

ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Monti, Paolo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1908-1982
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-10090-0000019
Sigla per citazione	00000033

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1948
A	1953

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi tecnico-formale
-------------	-------------------------

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

## MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	107
Larghezza	223
Validità	ca.

## MISURE

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	199
Larghezza	300
Formato	21x30
Altri formati	107 x 223 mm

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	recto
Data	2017
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	piegature

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	verso
Data	2017
Stato di conservazione	mediocre
Indicazioni specifiche	residui di colle

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Valtorta, Roberta

Data acquisizione	2016
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 [consegnata 2008, contratto 2016]

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

#### COPYRIGHT

Nome	Fondazione Beic
Indirizzo	© Fondazione BEIC, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	Fondazione Beic

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10120_0003473
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_10120_0003473.jpg



#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Valtorta R. (a cura di)
Titolo libro o rivista	Paolo Monti. Scritti e appunti sulla fotografia
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2008
Codice scheda bibliografia	10120-00160

#### MOSTRE

Titolo	Ritratto Paesaggio Astratto. Tre percorsi nelle collezioni
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2021/02/25 - 2021/05/30

#### ACCESSO AI DATI

##### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

Data	2017
Nome	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

##### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

##### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2022
------	------

Nome Mazzoni, Chiara  
Ente MFC  
Referente scientifico Cerletti, Maddalena  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

#### ANNOTAZIONI

Osservazioni Aggiornamento dei campi SGL-titolo (paragrafo SG), MST-mostre (paragrafo DO) (2022) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)