



## CODICI

Unità operativa	10120
Numero scheda	3017
Codice scheda	SUP-10120-0003017
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10120-0002712
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Settala - Campi coltivati a risaie - Albero - Traliccio dell'elettricità
-----------------	--

### TITOLO

Titolo proprio	Settala
Specifiche titolo	bibliografia: Il campo e la cascina 2004

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	città
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	ambiente antropizzato
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	agricoltura
-------------	-------------

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
Località	Cinisello Balsamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Osserva.Te.R.
Sezione	OSS
Insieme	PNRR

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Settala
Data	2002 ca.

**DATAZIONE GENERICA**

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

**DATAZIONE SPECIFICA**

Da	2002
Validità	post
A	2002
Validità	ante

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto	Agostini, Giampietro
Dati anagrafici/estremi cronologici	1960-2025
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000057

Sigla per citazione 00000057

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI  
Frazione di secolo inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2010  
Validità ca.  
A 2010  
Validità ca.

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione comunicazione orale

## DATI TECNICI

Indicazione di colore BN  
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure supporto primario  
Unità di misura mm.  
Altezza 330  
Larghezza 485  
Validità ca.

### MISURE

Tipo misure singola immagine  
Unità di misura mm.  
Altezza 270  
Larghezza 338  
Spessore 3.4  
Validità ca.  
Formato 40x50  
Altri formati 330 x 485 mm

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria  
Tecnica di scrittura a matita  
Posizione supporto primario: verso: in basso a sinistra  
Trascrizione Settala (Milano) | 2002

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria  
Tecnica di scrittura a matita  
Posizione supporto primario: verso: in basso al centro  
Trascrizione Giampietro Agostini

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria  
Tecnica di scrittura a matita  
Posizione supporto primario: verso: in basso a destra  
Trascrizione P. d. A [prova d'autore]

## STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro  
Qualificazione dell'autore  
Posizione supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione timbro a secco: Giampietro Agostini

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2011  
Stato di conservazione buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione  
Nome Regione Lombardia  
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata  
Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)  
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

### COPYRIGHT

Nome Eredi Giampiero Agostini  
Indirizzo © Giampietro Agostini, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo  
Diritti d'autore eredi autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale b.n.  
Codice identificativo sup\_10120\_0003017  
Percorso relativo del file fondi\OSS  
Nome del file sup\_10120\_0003017.jpg



### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Titolo libro o rivista Lombardia: i paesaggi della pianura  
Luogo di edizione Cinisello Balsamo, Milano  
Anno di edizione 2010  
Codice scheda bibliografia 10120-00141  
V., pp., nn. p. 115

### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Titolo libro o rivista Il campo e la cascina  
Luogo di edizione Reggio Emilia  
Anno di edizione 2004  
Codice scheda bibliografia 10120-00142  
V., pp., nn. p. 69

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2011
Nome	Bianchi, Arianna
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2025
Nome	Cerletti, Maddalena

## ANNOTAZIONI

Osservazioni	Aggiornamento AUFA-Dati anagrafici autore e copyright (2025) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	---