

CODICI

Unità operativa 10120 Numero scheda 2942

Codice scheda SUP-10120-0002942

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-10120-0002644

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Numero di catalogo generale 02112429

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 1

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Mondo Beat. Milano - Piazza del Duomo - Due ragazzi seduti in mezzo alla piazza

- Passanti

TITOLO

Titolo proprio Dalla serie "Mondo Beat"

Specifiche titolo per estensione dal titolo della serie/ riferimento manoscritto sul contenitore

originale delle stampe

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore città

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore tempo libero

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore giovani

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo Località Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva

Altra denominazione Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo Collocazione originaria NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo Qualificazione privato

Denominazione spazio viabilistico corso di Porta Vigentina, 10 Specifiche abitazione privata dell'autore

DATA

Data ingresso 1971 Data uscita 2006

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Mario Cattaneo

Sezione CTN

Serie archivistica CTN_Mondo Beat

Contenitore 498

Collocazione CTN_61_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare) CTN_61_ST_TQ

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Lombardia

Provincia MI
Comune Milano
Data 1971

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1971 A 1971

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Cattaneo, Mario Dati anagrafici/estremi cronologici 1916-2004

Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione documentazione
Codice scheda autore AUF-10090-0000020

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1971 Validità post A 1979 Validità ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione bibliografia

Specifiche bibliografia: Invitation au voyage/ Mario Cattaneo

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

Specifiche tecniche carta Agfa

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.
Altezza 300
Larghezza 400
Validità ca.
Formato 30x40

Altri formati 300 x 400 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria Tecnica di scrittura a matita

Posizione supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione M

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione dell'autore
Identificazione Mario Cattaneo

Quantità 1

Posizione supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione CATTANEO MARIO // Corso P. Vigentina n. 10 // MILANO (Italy) // (Circolo

Fotografico Milanese)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2011 Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione

Nome Caspani, Franco / Caspani, Mario / Rossi, Virginia / Rossi, Maria / Rossi, Giorgio

Data acquisizione 2006

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata

Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia

Contemporanea)

Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova,

10

COPYRIGHT

Nome Museo Nazionale di Fotografia

Indirizzo Mario Cattaneo © Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di

Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza 2074

Diritti d'autore Museo Nazionale di Fotografia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo sup_10120_0002942

Visibilità immagine 1

Percorso relativo del file fondi\CTN

Nome del file sup_10120_0002942.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2011

Nome Brandani, Clara Referente scientifico Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2018

Nome Cerletti, Maddalena

Ente MFC

Referente scientifico Cerletti, Maddalena Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure

(paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. bando 2018 Verifica e standardizzazione dei

campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)