



CODICI

Unità operativa	10120
Numero scheda	2881
Codice scheda	SUP-10120-0002881
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10120-0002585
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	2
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Bienno - Luoghi della Grande Guerra - Riproduzione del ritratto fotografico di un soldato, frammenti di foglie e petali
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	Storie immaginate. Bienno, la Grande Guerra
Specifiche titolo	dell'autore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia

Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Storie immaginate in luoghi reali
Sezione	STIMM
Serie archivistica	ABATI_Storie_immaginate_Grande_guerra_bianca
Insieme	PNRR
Collocazione	STIMM_37_STCR_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	STIMM_37_STCR_CQ
Altra segnatura	19C

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	BS
Comune	Bienno
Data	2007

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

DATAZIONE SPECIFICA

Da	2007
A	2007

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Abati, Andrea
Dati anagrafici/estremi cronologici	1952-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000005
Sigla per citazione	00000005

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2007
----	------

A 2007

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore C
Materia e tecnica stampa cromogenica / carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 450
Larghezza 300
Validità ca.
Formato 40x50
Altri formati 450 x 300 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2011
Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione committenza
Nome Abati, Andrea
Data acquisizione 2007
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Abati, Andrea/ Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo © Andrea Abati e Museo di Fotografia Contemporanea - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore autore/ Museo di Fotografia Contemporanea

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_10120_0002881
Percorso relativo del file fondi\STIMM
Nome del file sup_10120_0002881.jpg



BIBLIOGRAFIA

Titolo libro o rivista Storie immaginate in luoghi reali
Luogo di edizione Cinisello Balsamo, Milano
Anno di edizione 2007

Codice scheda bibliografia 10120-00138

MOSTRE

Titolo Storie immaginate in luoghi reali
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2007/10/28 - 2008/04/27

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2011
Nome Brandani, Clara
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)