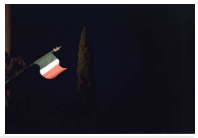
CODICI	
Unità operativa	10120
Numero scheda	2877
Codice scheda	SUP-10120-0002877
Visibilità scheda	3
RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE	
Codice IDK della scheda immagine	IMM-10120-0002581
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale
QUANTITA'	
Numero oggetti/elementi	2
SOGGETTO	
SOGGETTO	
Identificazione	Bienno - Luoghi della Grande Guerra - Tricolore in ferro battuto illuminato nella notte
TITOLO	
Titolo proprio	Storie immaginate. Bienno, la Grande Guerra
Specifiche titolo	dell'autore
CLASSIFICAZIONE	
Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	monumenti / lapidi
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia

Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Storie immaginate in luoghi reali
Sezione	STIMM
Serie archivistica	ABATI_Storie_immaginate_Grande_guerra_bianca
Insieme	PNRR
Collocazione	STIMM_33_STCR_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	STIMM_33_STCR_CQ
Altra segnatura	23C
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	BS
Comune	Bienno
Data	2007
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	2007
A	2007
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Abati, Andrea
Dati anagrafici/estremi cronologici	1952-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000005
Sigla per citazione	00000005
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XXI

Frazione di secolo	inizio
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2007
A	2007
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	documentazione
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa cromogenica / carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	300
Larghezza	450
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	300 x 450 mm
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Data	2011
Stato di conservazione	buono
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	committenza
Nome	Abati, Andrea
Data acquisizione	2007
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10
COPYRIGHT	
Nome	Abati, Andrea/ Museo Nazionale di Fotografia
Indirizzo	© Andrea Abati e Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore/ Museo Nazionale di Fotografia
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10120_0002877
Percorso relativo del file	fondi\STIMM
Nome del file	sup_10120_0002877.jpg



BIBLIOGRAFIA

Titolo libro o rivista	Storie immaginate in luoghi reali
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo, Milano
Anno di edizione	2007
Codice scheda bibliografia	10120-00138

MOSTRE

Titolo	Storie immaginate in luoghi reali
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2007/10/28 - 2008/04/27

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2011
Nome	Brandani, Clara
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)