

**CODICI**

Unità operativa	10120
Numero scheda	2868
Codice scheda	SUP-10120-0002868
Visibilità scheda	3

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10120-0002572
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	2
-------------------------	---

**SOGGETTO****SOGGETTO**

Identificazione	Bienno - Luoghi della Resistenza - Vetta boscosa di una montagna tra la nebbia
-----------------	--

**TITOLO**

Titolo proprio	Storie immaginate. Bienno, la Resistenza
Specifiche titolo	dell'autore

**TITOLO**

Titolo attribuito	Storie immaginate. Bienno, la Resistenza, 2007
-------------------	--

**CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore	ambiente naturale
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
-------	--------

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

#### UBICAZIONE

#### UBICAZIONE FOTO

Fondo	Storie immaginate in luoghi reali
Sezione	STIMM
Serie archivistica	ABATI_Storie_immaginate_La_resistenza
Insieme	PNRR
Collocazione	STIMM_25_STCR_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	STIMM_25_STCR_CQ
Altra segnatura	9B

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

#### LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	BS
Comune	Bienna
Data	2007

#### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

#### DATAZIONE SPECIFICA

Da	2007
A	2007

#### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Abati, Andrea
Dati anagrafici/estremi cronologici	1952-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000005
Sigla per citazione	00000005

#### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo  
Frazione di secolo

XXI  
inizio

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2007  
A 2007

#### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione documentazione

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore C  
Materia e tecnica stampa cromogenica / carta

#### MISURE

Tipo misure supporto primario  
Unità di misura mm.  
Altezza 450  
Larghezza 300  
Validità ca.  
Formato 40x50  
Altri formati 450 x 300 mm

#### CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2011  
Stato di conservazione buono

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione committenza  
Nome Abati, Andrea  
Data acquisizione 2007  
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata  
Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)  
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

#### COPYRIGHT

Nome Abati, Andrea/ Museo Nazionale di Fotografia  
Indirizzo © Andrea Abati e Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo  
Diritti d'autore autore/ Museo Nazionale di Fotografia

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Codice identificativo sup\_10120\_0002868  
Percorso relativo del file fondi\STIMM

Nome del file

sup\_10120\_0002868.jpg



## BIBLIOGRAFIA

Titolo libro o rivista	Storie immaginate in luoghi reali
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo, Milano
Anno di edizione	2007
Codice scheda bibliografia	10120-00138

## MOSTRE

Titolo	Storie immaginate in luoghi reali
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2007/10/28 - 2008/04/27

## MOSTRE

Titolo	Animati. God, Human, Animal, Machine
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2025/05/18 - 2025/08/31
Specifiche	a cura di Chiara Bardelli Nonino

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2011
Nome	Brandani, Clara
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2025
Nome	Cerletti, Maddalena

## ANNOTAZIONI

Osservazioni	Aggiornamento titolo, dati mostra (2025) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	---