



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 10120 |
| Numero scheda | 2858 |
| Codice scheda | SUP-10120-0002858 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-10120-0002563 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 2 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|-----------------|--|
| Identificazione | Bienno - Vaso Re - Opificio - Fabbro di profilo durante la lavorazione del ferro |
|-----------------|--|

TITOLO

| | |
|-------------------|--|
| Titolo proprio | Storie immaginate. Bienno, Vaso Re, il Ferro |
| Specifiche titolo | dell'autore |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | lavoro artigianale |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | architettura |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|-------------|-----------|
| Descrittore | industria |
|-------------|-----------|

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore ingegneria civile e militare

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
conservativa - livello 1
Denominazione struttura archivio fotografico
conservativa - livello 2
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Storie immaginate in luoghi reali
Sezione STIMM
Serie archivistica ABATI_Storie_immaginate_Il_ferro
Insieme PNRR
Collocazione STIMM_15_STCR_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare) STIMM_15_STCR_CQ
Altra segnatura 37A

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia BS
Comune Bienno
Data 2007

DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo inizio

DATAZIONE SPECIFICA

Da 2007
A 2007

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Abati, Andrea

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1952- |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| Codice scheda autore | AUF-MI170-0000005 |
| Sigla per citazione | 00000005 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|--------|
| Secolo | XXI |
| Frazione di secolo | inizio |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 2007 |
| A | 2007 |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|-------------|----------------|
| Motivazione | documentazione |
|-------------|----------------|

DATI TECNICI

| | |
|-----------------------|--|
| Indicazione di colore | C |
| Materia e tecnica | stampa cromogenica / carta |
| Specifiche tecniche | presente 1 passepartout di formato 59,5 x 42 cm realizzato in occasione della mostra Animati (può essere utilizzato per qualsiasi opera di Andrea Abati) |

MISURE

| | |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 450 |
| Larghezza | 350 |
| Validità | ca. |
| Formato | 40x50 |
| Altri formati | 450 x 300 mm |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|-------|
| Data | 2011 |
| Stato di conservazione | buono |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------|---|
| Tipo acquisizione | committenza |
| Nome | Abati, Andrea |
| Data acquisizione | 2007 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|---|
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Indirizzo | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10 |

COPYRIGHT

| | |
|------------------|--|
| Nome | Abati, Andrea/ Museo Nazionale di Fotografia |
| Indirizzo | © Andrea Abati e Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore/ Museo Nazionale di Fotografia |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale colore |
| Codice identificativo | sup_10120_0002858 |
| Percorso relativo del file | fondi\STIMM |
| Nome del file | sup_10120_0002858.jpg |



BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|-----------------------------------|
| Genere | bibliografia specifica |
| Titolo libro o rivista | Storie immaginate in luoghi reali |
| Luogo di edizione | Cinisello Balsamo, Milano |
| Anno di edizione | 2007 |
| Codice scheda bibliografia | 10120-00138 |

BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| Genere | bibliografia specifica |
| Autore | Valtorta R. (a cura di) |
| Titolo libro o rivista | il museo, le collezioni #2 |
| Luogo di edizione | Cinisello Balsamo |
| Anno di edizione | 2009 |
| Codice scheda bibliografia | 10120-00114 |
| Sigla per citazione | 00000114 |
| V., pp., nn. | p. 74 |

MOSTRE

| | |
|------------------------------|--|
| Titolo | Storie immaginate in luoghi reali |
| Luogo, sede espositiva, data | Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2007/10/28 - 2008/04/27 |

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|-------------------|
| Data | 2011 |
| Nome | Brandani, Clara |
| Referente scientifico | Valtorta, Roberta |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|------|---------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|--|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |
|--------------|--|