



## CODICI

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa   | 10120             |
| Numero scheda     | 2849              |
| Codice scheda     | SUP-10120-0002849 |
| Visibilità scheda | 3                 |

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

|                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine  | IMM-10120-0002556 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3                 |
| Tipo di scheda                    | F                 |
| Livello di ricerca                | I                 |

## CODICE UNIVOCO

|                 |  |
|-----------------|--|
| Codice regione  | 03                                     |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27                                    |

## OGGETTO

### OGGETTO

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo  |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m         |
| Originalità                          | originale |

### QUANTITA'

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 2 |
|-------------------------|---|

## SOGGETTO

### SOGGETTO

|                 |   |
|-----------------|---|
| Identificazione | Bienno - Vaso Re - Opificio - Martello e oggetti in ferro appena lavorati |
|-----------------|---|

### TITOLO

|                   |  |
|-------------------|--|
| Titolo proprio    | Storie immaginate. Bienno, Vaso Re, il Ferro |
| Specifiche titolo | dell'autore                                  |

### CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage  |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

### THESAURUS

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | lavoro artigianale  |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

### THESAURUS

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | architettura  |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

### THESAURUS

|             |           |
|-------------|-----------|
| Descrittore | industria |
|-------------|-----------|

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore ingegneria civile e militare

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)  
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico  
Tipologia struttura conservativa museo

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo Storie immaginate in luoghi reali  
Sezione STIMM  
Serie archivistica ABATI\_Storie\_immaginate\_Il\_ferro  
Insieme PNRR  
Collocazione STIMM\_8\_STCR\_CQ  
Segnatura strutturata (da calcolare) STIMM\_8\_STCR\_CQ  
Altra segnatura 39A

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia BS  
Comune Bienno  
Data 2007

### DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI  
Frazione di secolo inizio

### DATAZIONE SPECIFICA

Da 2007  
A 2007

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Abati, Andrea

|                                     |                   |
|-------------------------------------|-------------------|
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1952-             |
| Motivazione dell'attribuzione       | documentazione    |
| Codice scheda autore                | AUF-MI170-0000005 |
| Sigla per citazione                 | 00000005          |

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

|                    |        |
|--------------------|--------|
| Secolo             | XXI    |
| Frazione di secolo | inizio |

### CRONOLOGIA SPECIFICA

|    |      |
|----|------|
| Da | 2007 |
| A  | 2007 |

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

|             |                |
|-------------|----------------|
| Motivazione | documentazione |
|-------------|----------------|

## DATI TECNICI

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Indicazione di colore | C  |
| Materia e tecnica     | stampa cromogenica / carta   |
| Specifiche tecniche   | presente 1 passepartout di formato 59,5 x 42 cm realizzato in occasione della mostra Animati (può essere utilizzato per qualsiasi opera di Andrea Abati) |

## MISURE

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure     | supporto primario |
| Unità di misura | mm.               |
| Altezza         | 300               |
| Larghezza       | 450               |
| Validità        | ca.               |
| Formato         | 40x50             |
| Altri formati   | 300 x 450 mm      |

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |       |
|------------------------|-------|
| Data                   | 2011  |
| Stato di conservazione | buono |

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

|                    |   |
|--------------------|---|
| Tipo acquisizione  | committenza   |
| Nome               | Abati, Andrea   |
| Data acquisizione  | 2007  |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |

### CONDIZIONE GIURIDICA

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Indicazione generica  | proprietà privata   |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Indirizzo             | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10        |

## COPYRIGHT

|                  |  |
|------------------|--|
| Nome             | Abati, Andrea/ Museo Nazionale di Fotografia   |
| Indirizzo        | © Andrea Abati e Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore/ Museo Nazionale di Fotografia  |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| Genere                     | documentazione allegata    |
| Tipo                       | fotografia digitale colore |
| Codice identificativo      | sup_10120_0002849          |
| Percorso relativo del file | fondi\STIMM                |
| Nome del file              | sup_10120_0002849.jpg      |



## BIBLIOGRAFIA

|                            |                                   |
|----------------------------|-----------------------------------|
| Titolo libro o rivista     | Storie immaginate in luoghi reali |
| Luogo di edizione          | Cinisello Balsamo, Milano         |
| Anno di edizione           | 2007                              |
| Codice scheda bibliografia | 10120-00138                       |

## MOSTRE

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Titolo                       | Storie immaginate in luoghi reali  |
| Luogo, sede espositiva, data | Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2007/10/28 - 2008/04/27 |

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1                         |
| Motivazione        | bene di proprietà privata |

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

|                          |                   |
|--------------------------|-------------------|
| Data                     | 2011              |
| Nome                     | Brandani, Clara   |
| Referente scientifico    | Valtorta, Roberta |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

|      |                     |
|------|---------------------|
| Data | 2021                |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

## ANNOTAZIONI

|              |  |
|--------------|--|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |
|--------------|--|