



## CODICI

Unità operativa	10120
Numero scheda	2848
Codice scheda	SUP-10120-0002848
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10120-0002555
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	2
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Bienno - Vaso Re - Opificio - Tre file di vanghe e utensili per la lavorazione del ferro addossate alla parete in pietra
-----------------	--

### TITOLO

Titolo proprio	Storie immaginate. Bienno, Vaso Re, il Ferro
Specifiche titolo	dell'autore

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	lavoro artigianale
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore industria  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore ingegneria civile e militare  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)  
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico  
Tipologia struttura conservativa museo

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo Storie immaginate in luoghi reali  
Sezione STIMM  
Serie archivistica ABATI\_Storie\_immaginate\_Il\_ferro  
Insieme PNRR  
Collocazione STIMM\_7\_STCR\_CQ  
Segnatura strutturata (da calcolare) STIMM\_7\_STCR\_CQ  
Altra segnatura 40A

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia BS  
Comune Bienno  
Data 2007

##### DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI  
Frazione di secolo inizio

##### DATAZIONE SPECIFICA

Da 2007  
A 2007

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Abati, Andrea
Dati anagrafici/estremi cronologici	1952-
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000005
Sigla per citazione	00000005

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2007
A	2007

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione
-------------	----------------

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa cromogenica / carta
Specifiche tecniche	presente 1 passepartout di formato 59,5 x 42 cm realizzato in occasione della mostra Animati (può essere utilizzato per qualsiasi opera di Andrea Abati)

## MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	300
Larghezza	450
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	300 x 450 mm

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2011
Stato di conservazione	buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Abati, Andrea
Data acquisizione	2007
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

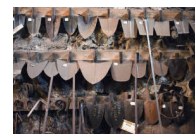
## COPYRIGHT

Nome	Abati, Andrea/ Museo Nazionale di Fotografia
Indirizzo	© Andrea Abati e Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore/ Museo Nazionale di Fotografia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Codice identificativo sup\_10120\_0002848  
Percorso relativo del file fondi\STIMM  
Nome del file sup\_10120\_0002848.jpg



## BIBLIOGRAFIA

Titolo libro o rivista Storie immaginate in luoghi reali  
Luogo di edizione Cinisello Balsamo, Milano  
Anno di edizione 2007  
Codice scheda bibliografia 10120-00138

## MOSTRE

Titolo Storie immaginate in luoghi reali  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2007/10/28 - 2008/04/27

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data 2011  
Nome Brandani, Clara  
Referente scientifico Valtorta, Roberta  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021  
Nome Cerletti, Maddalena

## ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)