



## CODICI

Unità operativa	10120
Numero scheda	2846
Codice scheda	SUP-10120-0002846
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10120-0002553
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	2
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Bienno - Vaso Re - Opificio - Fabbro che lavora un ferro rovente circondato da spettatori
-----------------	-------------------------------------------------------------------------------------------

### TITOLO

Titolo proprio	Storie immaginate. Bienno, Vaso Re, il Ferro
Specifiche titolo	dell'autore

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	lavoro artigianale
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	industria
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore	ingegneria civile e militare
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo	Storie immaginate in luoghi reali
Sezione	STIMM
Serie archivistica	ABATI_Storie_immaginate_Il_ferro
Insieme	PNRR
Collocazione	STIMM_5_STCR_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	STIMM_5_STCR_CQ
Altra segnatura	42A

#### INVENTARIO

Denominazione	nome file attribuito dall'autore
Numero di inventario generale	_MG_0436 copia

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	BS
Comune	Bienno
Data	2007

#### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

#### DATAZIONE SPECIFICA

Da	2007
----	------

A 2007

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Abati, Andrea  
Dati anagrafici/estremi cronologici 1952-  
Motivazione dell'attribuzione documentazione  
Codice scheda autore AUF-MI170-0000005  
Sigla per citazione 00000005

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI  
Frazione di secolo inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2007  
A 2007

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore C  
Materia e tecnica stampa cromogenica / carta  
Specifiche tecniche presente 1 passepartout di formato 59,5 x 42 cm realizzato in occasione della mostra Animati (può essere utilizzato per qualsiasi opera di Andrea Abati)

## MISURE

Tipo misure supporto primario  
Unità di misura mm.  
Altezza 300  
Larghezza 450  
Validità ca.  
Formato 40x50  
Altri formati 300 x 450 mm

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2011  
Stato di conservazione buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione committenza  
Nome Abati, Andrea  
Data acquisizione 2007  
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata  
Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)  
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

## COPYRIGHT

Nome Abati, Andrea/ Museo Nazionale di Fotografia

Indirizzo © Andrea Abati e Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di  
Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo  
Diritti d'autore autore/ Museo Nazionale di Fotografia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Codice identificativo sup\_10120\_0002846  
Percorso relativo del file fondi\STIMM  
Nome del file sup\_10120\_0002846.jpg



### BIBLIOGRAFIA

Titolo libro o rivista Storie immaginate in luoghi reali  
Luogo di edizione Cinisello Balsamo, Milano  
Anno di edizione 2007  
Codice scheda bibliografia 10120-00138

### MOSTRE

Titolo Storie immaginate in luoghi reali  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2007/10/28 -  
2008/04/27

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data 2011  
Nome Brandani, Clara  
Referente scientifico Valtorta, Roberta  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021  
Nome Cerletti, Maddalena

## ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)