CODICI	
Unità operativa	10120
Numero scheda	2607
Codice scheda	SUP-10120-0002607
Visibilità scheda	3
RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE	
Codice IDK della scheda immagine	IMM-10120-0002326
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale
QUANTITA'	
Numero oggetti/elementi	1
SOGGETTO	
SOGGETTO	
Identificazione	Milanopoli. Milano, area Bicocca - Notturno - Strada - Pannelli con ingrandimenti fotografici - Teatro degli Arcimboldi - Inaugurazione
Indicazioni sul soggetto	gli ingrandimenti fotografici sono di Lorenzo Castore
TITOLO	
Titolo proprio	Bicocca, Milano 2002
Specifiche titolo	dell'autore, manoscritto sul verso del supporto secondario
TITOLO	
Titolo proprio	Inaugurazione teatro degli Arcimboldi. Bicocca, Milano
Specifiche titolo	dell'autore, manoscritto su etichetta sul verso del supporto secondario
TITOLO	
Titolo attribuito	dalla serie "Milanopoli"
Specifiche titolo	del catalogatore, per estensione dal titolo della serie
CLASSIFICAZIONE	
Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
CLASSIFICAZIONE	

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	città
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Insieme	PNRR
Collocazione	compattabile 2_C1
Altra segnatura	compattabile 2_C1

STIMA

Stima	E 2.000
Data stima	2009
Motivazione della stima	comunicato dall'autore, nel documento di donazione (2009)

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	2002

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

DATAZIONE SPECIFICA

Da	2002
A	2002

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Tarantini, Pio
Dati anagrafici/estremi cronologici	1950-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000050
Sigla per citazione	00000050

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2005
A	2005

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione
Specifiche	elenco opere fornito dall'autore (contratto donazione 2009)

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

Tiratura	1/10 + 2 p.a.

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa cromogenica / carta
Specifiche tecniche	montaggio su supporto di alluminio

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	606
Larghezza	760
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	640
Larghezza	795
Validità	ca.
Formato	altro
Altri formati	606 x 760 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Lingua	italiano
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto secondario: verso
Trascrizione	Bicocca, Milano 2002 | Ed. 1/10 + 2 p. d' a.| Pio Tarantini

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	etichetta
Qualificazione	dell'autore
Posizione	supporto secondario: verso

Descrizione	etichetta adesiva con l'iscrizione a penna in corsivo "Inaugurazione treatro degli | Arcimboldi. Bicocca | Milano, 2002 | Ed. 1/10 + 2 p. d' a.| Pio Tarantini"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2009
Stato di conservazione	buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Tarantini, Pio
Data acquisizione	2009
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Tarantini, Pio
Indirizzo	© Pio Tarantini - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Autore	Tarantini, Pio
Codice identificativo	sup_10120_0002607
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_10120_0002607.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Maffi G./ Tarantini P./ Vicario A.
Titolo libro o rivista	Peripolis. Intorno alla metropoli, nella città diffusa
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2005
Codice scheda bibliografia	10120-00126
V., tavv., figg.	fig. 18

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2009
Nome	Bianchi, Arianna

Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Manzoni, Giuseppe
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2020
Nome	Cicalini, Giorgia
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena
ANNOTAZIONI	
Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)