CODICI	
Unità operativa	10120
Numero scheda	2600
Codice scheda	SUP-10120-0002600
Visibilità scheda	3
RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE	
Codice IDK della scheda immagine	IMM-10120-0002318
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale
QUANTITA'	
Numero oggetti/elementi	1
SOGGETTO	
SOGGETTO	
Identificazione	Il velo. San Pellegrino Terme - Casinò municipale - Mobili - Sedie - Poltrone coperte con lenzuolo e cellophane
TITOLO	
Titolo proprio	Il Velo #1
Specifiche titolo	dell'autore
TITOLO	
Titolo attribuito	from Il velo n. 1, 2007
Specifiche titolo	didascalia mostra "2004-2014 Opere e progetti del Museo di Fotografia Contemporanea", Milano, Triennale, 2014
TITOLO	
Titolo attribuito	Il velo #1, 2007
Specifiche titolo	didascalia mostra "Me Museo. Le fotografie del cuore", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2018/11/25 - 2019/06/16
CLASSIFICAZIONE	
Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS	
Descrittore	arredamento
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Storie immaginate in luoghi reali
Sezione	STIMM
Insieme	PNRR
Collocazione	rastrelliera_12B
STIMA	
Stima	E 4.000
Data stima	2007
Motivazione della stima	valore di mercato
STIMA	
Stima	E 1.142
Data stima	2007
Motivazione della stima	valore della committenza
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	BG
Comune	San Pellegrino Terme
Data	2007
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	2007
A	2007
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Spranzi, Alessandra

Dati anagrafici/estremi cronologici	1962-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-10120-0000105
Sigla per citazione	00000119

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2007
A	2007

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa cromogenica / carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	870
Larghezza	1190
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	910
Larghezza	1230
Formato	altro
Altri formati	910 x 1230 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2009
Stato di conservazione	buono
Modalità di conservazione	spolveratura (2016 Brera)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Spranzi, Alessandra
Data acquisizione	2007
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	Alessandra Spranzi © Museo di Fotografia Contemporanea - Museo di Fotografia

	Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	Museo di Fotografia Contemporanea

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10120_0002600
Percorso relativo del file	fondi\STIMM
Nome del file	sup_10120_0002600.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Etichetta del volume	New Volume
Percorso relativo del file	S:\Museo\immagini
Nome del file	sequenza spranzi.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Valtorta R. (a cura di)
Titolo libro o rivista	2004-2014. Opere e progetti del Museo di Fotografia Contemporanea
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione	2014
Codice scheda bibliografia	10120-00152
V., pp., nn.	p. 66

MOSTRE

Titolo	Storie immaginate in luoghi reali
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2007/10/28 - 2008/04/27

MOSTRE

Titolo	Acquisizioni 2004-2009
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2009/05/24 - 2009/11/01

MOSTRE

Titolo	2004-2014. Opere e progetti del Museo di Fotografia Contemporanea
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Triennale di Milano, 2014/07/03 - 2014/09/10

MOSTRE

Titolo	Collezione permanente | Serie
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2017/06/05 - 2018/02/04

MOSTRE

Titolo	Me Museo. Le fotografie del cuore
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2018/11/25 - 2019/06/16
Specifiche	progetto coordinato dal Servizio educativo del MUFOCO

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2009
Nome	Bianchi, Arianna
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Manzoni, Giuseppe
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2018
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2022
Nome	Cerletti, Maddalena
ANNOTAZIONI	
Osservazioni	Aggiornamento mostre (campo MST) (2022) e aggiornamento del campo SGL-titolo (paragrafo SG) (2022) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Indicazioni per allestimento: terza posizione (7 fotografie totali) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)