



## CODICI

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa   | 10120             |
| Numero scheda     | 500               |
| Codice scheda     | SUP-10120-0000500 |
| Visibilità scheda | 3                 |

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

|                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine  | IMM-10120-0000448 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3                 |
| Tipo di scheda                    | F                 |
| Livello di ricerca                | I                 |

## CODICE UNIVOCO

|                 |  |
|-----------------|--|
| Codice regione  | 03                                     |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27                                    |

## OGGETTO

### OGGETTO

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo  |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m         |
| Originalità                          | originale |

### QUANTITA'

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

## SOGGETTO

### SOGGETTO

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Identificazione          | Balera. Italia del Nord - Balera - Cortile interno - Ritratto maschile: due giovani ad un tavolino |
| Indicazioni sul soggetto | Due giovani ad un tavolino: uno con abito scuro, l'altro con giacca e giubbotto in Jeans           |

## TITOLO

|                   |   |
|-------------------|---|
| Titolo proprio    | Dalla serie "Balera"  |
| Specifiche titolo | per estensione dal titolo della serie/ riferimento manoscritto sul contenitore originale delle stampe |

## CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage  |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | ritratto   |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## THESAURUS

|             |         |
|-------------|---------|
| Descrittore | giovani |
|-------------|---------|

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **THESAURUS**

Descrittore mode

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **THESAURUS**

Descrittore bar / osteria

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **THESAURUS**

Descrittore biografia / ritratto

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **THESAURUS**

Descrittore tempo libero

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

##### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

##### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)  
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico  
Tipologia struttura conservativa museo  
Collocazione originaria NO

##### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

##### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Comune Milano

##### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia palazzo  
Qualificazione privato  
Denominazione spazio viabilistico corso di Porta Vigentina, 10  
Specifiche abitazione privata dell'autore

##### **DATA**

Data ingresso 1970 post  
Data uscita 2006

#### **UBICAZIONE**

## UBICAZIONE FOTO

|                                      |                |
|--------------------------------------|----------------|
| Fondo                                | Mario Cattaneo |
| Sezione                              | CTN            |
| Serie archivistica                   | CTN_Balera     |
| Contenitore                          | 558            |
| Insieme                              | PNRR           |
| Collocazione                         | CTN_21_ST_CS   |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | CTN_21_ST_CS   |

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

|         |                   |
|---------|-------------------|
| Stato   | Italia            |
| Regione | Lombardia         |
| Data    | 1957 ca.-1963 ca. |

### DATAZIONE GENERICA

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Secolo             | XX           |
| Frazione di secolo | terzo quarto |

### DATAZIONE SPECIFICA

|          |      |
|----------|------|
| Da       | 1957 |
| Validità | ca.  |
| A        | 1963 |
| Validità | ca.  |

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

|                                       |                                       |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| Autore/Nome scelto                    | Cattaneo, Mario                       |
| Indicazione del nome e dell'indirizzo | corso di Porta Vigentina, 10 - Milano |
| Dati anagrafici/estremi cronologici   | 1916-2004                             |
| Motivazione dell'attribuzione         | contesto                              |
| Codice scheda autore                  | AUF-10090-0000020                     |

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Secolo             | XX           |
| Frazione di secolo | terzo quarto |

### CRONOLOGIA SPECIFICA

|          |      |
|----------|------|
| Da       | 1957 |
| Validità | ca.  |
| A        | 1963 |
| Validità | ca.  |

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

|             |                         |
|-------------|-------------------------|
| Motivazione | analisi tecnico-formale |
|-------------|-------------------------|

## DATI TECNICI

|                       |                                  |
|-----------------------|----------------------------------|
| Indicazione di colore | BN                               |
| Materia e tecnica     | gelatina bromuro d'argento/carta |

### MISURE

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure     | supporto primario |
| Unità di misura | mm.               |
| Altezza         | 405               |
| Larghezza       | 305               |
| Validità        | ca.               |

### MISURE

|                 |              |
|-----------------|--------------|
| Tipo misure     | passepertout |
| Unità di misura | mm.          |
| Altezza         | 600          |
| Larghezza       | 500          |
| Validità        | ca.          |
| Formato         | 50x60        |
| Altri formati   | 405 x 305 mm |

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

|                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| Classe di appartenenza | documentaria              |
| Tecnica di scrittura   | a penna                   |
| Posizione              | verso: in alto a sinistra |
| Trascrizione           | B. 40                     |

### ISCRIZIONI

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| Classe di appartenenza | editoriale               |
| Tecnica di scrittura   | a matita                 |
| Posizione              | verso: in basso a destra |
| Trascrizione           | 13                       |

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

|                        |   |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | timbro  |
| Qualificazione         | dell'autore   |
| Identificazione        | Mario Cattaneo  |
| Posizione              | verso: in basso a sinistra  |
| Descrizione            | timbro a inchiostro recante l'iscrizione " MARIO CATTANEO / Corso di Porta Vigentina, 10 / 20122 MILANO |

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |       |
|------------------------|-------|
| Data                   | 2007  |
| Stato di conservazione | buono |

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

|                    |   |
|--------------------|---|
| Tipo acquisizione  | donazione   |
| Nome               | Caspani, Franco / Caspani, Mario / Rossi, Virginia / Rossi, Maria / Rossi, Giorgio  |
| Data acquisizione  | 2006  |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |

### CONDIZIONE GIURIDICA

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Indicazione generica  | proprietà privata   |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Indirizzo             | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10        |

### COPYRIGHT

|                  |  |
|------------------|--|
| Nome             | Museo Nazionale di Fotografia  |
| Indirizzo        | Mario Cattaneo © Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo |
| Data di scadenza | 2074   |
| Diritti d'autore | Museo Nazionale di Fotografia  |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                            |                          |
|----------------------------|--------------------------|
| Genere                     | documentazione allegata  |
| Tipo                       | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo      | sup_10120_0000500        |
| Visibilità immagine        | 1                        |
| Percorso relativo del file | fondi\CTN                |
| Nome del file              | sup_10120_0000500.jpg    |



## MOSTRE

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Titolo                       | Mario Cattaneo. Società e costume in Italia negli anni '50-'70                     |
| Luogo, sede espositiva, data | Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2007/02/10 - 2007/05/31 |

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1                         |
| Motivazione        | bene di proprietà privata |

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

|                          |                   |
|--------------------------|-------------------|
| Data                     | 2007              |
| Nome                     | Zannelli, Diletta |
| Referente scientifico    | Valtorta, Roberta |
| Funzionario responsabile | Manzoni, Giuseppe |

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

|                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| Data                     | 2017                |
| Nome                     | Cerletti, Maddalena |
| Ente                     | MFC                 |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella   |

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

|      |                     |
|------|---------------------|
| Data | 2021                |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

## ANNOTAZIONI

|              |  |
|--------------|--|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |
|--------------|--|