

**CODICI**

Unità operativa	10120
Numero scheda	461
Codice scheda	SUP-10120-0000461
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10120-0000408
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO	
Identificazione	Cielo - Nuvole

TITOLO

Titolo attribuito	Composizione astratta. Cielo e nuvole
Specifiche titolo	del catalogatore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	natura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano

Codice Istat comune 015077
Comune CINISELLO BALSAMO

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
conservativa - livello 1
Denominazione struttura archivio fotografico
conservativa - livello 2
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Collezione Fine
Sezione FINE
Collocazione ROTOLI_cassettiera A5

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data 1990-2002

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX/XXI
Frazione di secolo fine/inizio

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1990
Validità post
A 2002
Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Boè, Pierre
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione documentazione
Specifiche sull'attribuzione documento 2006 (deposito Fondo)
Codice scheda autore AUF-10120-0000091

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX/XXI
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1990
Validità post
A 2002
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi storica

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	fotocopia
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	2420
Larghezza	840
Validità	ca.
Altri formati	2420 x 840 mm
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Data	2019
Stato di conservazione	buono
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	donazione
Nome	Associazione Culturale Fine
Data acquisizione	2020 (dal 2006 deposito)
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10
COPYRIGHT	
Nome	Boè, Pierre
Indirizzo	© Pierre Boè, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10120_0000461
Percorso relativo del file	fondi\FINE
Nome del file	sup_10120_0000461.jpg
	
ACCESSO AI DATI	
SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	2006
Nome	Bianchi, Arianna
Nome	Cicalini, Giorgia
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	

Data

2021

Nome

Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) chiedere Regnani se si tratta di opera originale Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)