

**CODICI**

Unità operativa	10120
Numero scheda	423
Codice scheda	SUP-10120-0000423
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10120-0000371
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO	
Identificazione	Casa - Spiaggia - Mare

TITOLO

Titolo proprio	Hors-Saison
Specifiche titolo	dell'autore, per estensione dal titolo della serie

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	mare
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	abitazione
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	ambiente antropizzato
-------------	-----------------------

Tipo thesaurus

Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	CINISELLO BALSAMO

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Collezione Fine
Sezione	FINE
Insieme	PNRR
Collocazione	FINE_CASS_A5_CQ
Altra segnatura	FINE_CASS_A5_CQ

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data	1990-2002
------	-----------

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX/XXI
Frazione di secolo	fine/inizio

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1990
Validità	post
A	2002
Validità	ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Belime, Claude
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-10120-0000060

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX/XXI
--------	--------

Frazione di secolo	fine/inizio
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1990
Validità	post
A	2002
Validità	ante
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	analisi tecnica
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
MISURE	
Tipo misure	immagine visibile
Unità di misura	mm.
Altezza	182
Larghezza	217
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	238
Larghezza	307
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	500
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	238 x 307 mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	passepartout: recto: in basso a destra
Trascrizione	Claude Belime serie "Hors - Saison"
STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	copyright
Quantità	2
Posizione	supporto primario: verso
Descrizione	timbro a inchiostro recante l'iscrizione: © CLAUDE BELIME
STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	copyright
Quantità	2
Posizione	supporto primario: verso
Descrizione	timbro a secco tondo con la scritta: COPYRIGHT CLAUDE BELIME CBa
STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
Classe di appartenenza	timbro

Quantità	3
Posizione	supporto primario: verso
Descrizione	timbro a inchiostro recante l'iscrizione: Toute reproduction nécessite autorisation et entraîne le paiement de droits d'auteurs

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: verso
Data	2019
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	scotch
Modalità di conservazione	spolveratura e ricondizionamento in materiale a norma (2016 Brera)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Associazione Culturale Fine
Data acquisizione	2020 (dal 2006 deposito)
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Belime, Claude
Indirizzo	© Claude Belime, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10120_0000423
Percorso relativo del file	fondi\FINE
Nome del file	sup_10120_0000423.jpg



MOSTRE

Titolo	Collezione FINE
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2010/05/15 - 2010/09/12

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2006
Nome Bianchi, Arianna
Nome Cicalini, Giorgia
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2017
Nome Cerletti, Maddalena
Ente MFC
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)