



## CODICI

Unità operativa	10120
Numero scheda	423
Codice scheda	SUP-10120-0000423
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10120-0000371
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Casa - Spiaggia - Mare
-----------------	------------------------

### TITOLO

Titolo proprio	Hors-Saison
Specifiche titolo	dell'autore, per estensione dal titolo della serie

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	mare
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	abitazione
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	ambiente antropizzato
-------------	-----------------------

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	CINISELLO BALSAMO

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Collezione Fine
Sezione	FINE
Insieme	PNRR
Collocazione	FINE_CASS_A5_CQ
Altra segnatura	FINE_CASS_A5_CQ

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

Data	1990-2002
------	-----------

**DATAZIONE GENERICA**

Secolo	XX/XXI
Frazione di secolo	fine/inizio

**DATAZIONE SPECIFICA**

Da	1990
Validità	post
A	2002
Validità	ante

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto	Belime, Claude
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-10120-0000060

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XX/XXI
--------	--------

Frazione di secolo	fine/inizio
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	1990
Validità	post
A	2002
Validità	ante
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	analisi tecnica
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	immagine visibile
Unità di misura	mm.
Altezza	182
Larghezza	217
Validità	ca.
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	238
Larghezza	307
Validità	ca.
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	500
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	238 x 307 mm
<b>DATI ANALITICI</b>	
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	passepartout: recto: in basso a destra
Trascrizione	Claude Belime   serie "Hors - Saison"
<b>STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	copyright
Quantità	2
Posizione	supporto primario: verso
Descrizione	timbro a inchiostro recante l'iscrizione: © CLAUDE BELIME
<b>STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	copyright
Quantità	2
Posizione	supporto primario: verso
Descrizione	timbro a secco tondo con la scritta: COPYRIGHT CLAUDE BELIME    CBa
<b>STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
Classe di appartenenza	timbro

Quantità	3
Posizione	supporto primario: verso
Descrizione	timbro a inchiostro recante l'iscrizione: Toute reproduction nécessite autorisation et entraine le paiement de droits d'auteurs

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: verso
Data	2019
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	scotch
Modalità di conservazione	spolveratura e ricondizionamento in materiale a norma (2016 Brera)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Associazione Culturale Fine
Data acquisizione	2020 (dal 2006 deposito)
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Belime, Claude
Indirizzo	© Claude Belime, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10120_0000423
Percorso relativo del file	fondi\FINE
Nome del file	sup_10120_0000423.jpg



MOSTRE

Titolo	Collezione FINE
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2010/05/15 - 2010/09/12

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2006
Nome	Bianchi, Arianna
Nome	Cicalini, Giorgia
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2017
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--