

CODICI

Unità operativa 10120 Numero scheda 365

Codice scheda SUP-10120-0000365

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-10120-0000314

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m

Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 1

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Accendendo la luce. Immagine mossa - Interno - Poltrona - Tavolino - Lampada

accesa

TITOLO

Titolo proprio Accendendo la luce

Specifiche titolo dell'autore, manoscritto sul recto del passpartout

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore interni

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore arredamento

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Italia Stato

Regione Lombardia

Provincia MI Milano Nome provincia 015077 Codice Istat comune

Comune CINISELLO BALSAMO

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

conservativa - livello 1 archivio fotografico

Denominazione struttura

conservativa - livello 2

museo

Tipologia struttura conservativa **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Collezione Fine

Sezione **FINE** Insieme **PNRR** Collocazione FINE_01 Altra segnatura FINE_01

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data 1995

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX fine Frazione di secolo

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1995 Validità post Α 1995 Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Sebestova, Jana

Dati anagrafici/estremi cronologici 1972-

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione

Specifiche sull'attribuzione sul recto del passepartout Codice scheda autore AUF-10120-0000042

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

XXSecolo Frazione di secolo fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1995 A 1995

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione iscrizione

Specifiche sul recto del passepartout

DATI TECNICI

Indicazione di colore C

Materia e tecnica stampa cromogenica / carta

MISURE

Tipo misure immagine visibile

Unità di misura mm.
Altezza 250
Larghezza 365
Validità ca.

MISURE

Tipo misure passepartout

Unità di misura mm.
Altezza 400
Larghezza 500
Validità ca.

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.
Altezza 305
Larghezza 405
Validità ca.
Formato 40x50

Altri formati 305 x 405 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a matita

Posizione passepartout: recto: in basso

Trascrizione "Accendendo la luce" [firma autrice] 1995

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza etichetta Qualificazione copyright

Posizione passepartout: verso: in basso a destra

Descrizione etichetta adesiva con teso dattiloscritto: " jana sebestova|| 00393487013858|| via

tripoli 163|| 10137 torino|| italia"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte passepartout: interno

Data 2019
Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche scotch

Modalità di conservazione interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a

norma

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario

Data 2019

Stato di conservazione buono

Modalità di conservazione interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a

norma

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione

Nome Associazione Culturale Fine Data acquisizione 2020 (dal 2006 deposito)

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata

Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia

Contemporanea)

Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova,

10

COPYRIGHT

Nome Sebestova, Jana

Indirizzo © Jana Sebestova, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello

Balsamo

Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_10120_0000365

Percorso relativo del file fondi\FINE

Nome del file sup_10120_0000365.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso

Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2006

Nome Bianchi, Arianna
Nome Cicalini, Giorgia
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure

(paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Da controllare con Regnani Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica

(2020)