

### CODICI

Unità operativa 10120 Numero scheda 364

Codice scheda SUP-10120-0000364

Visibilità scheda 3

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-10120-0000313

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione 03

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

### **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m

Originalità originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi 1

#### **SOGGETTO**

#### **SOGGETTO**

Identificazione Esterno: piazza - Edificio con finestre illuminate - Sagoma di persona in primo

piano

**TITOLO** 

Titolo attribuito Piazza in notturna con edificio e figura in primo piano

Specifiche titolo del catalogatore

**CLASSIFICAZIONE** 

Altra classificazione architettura

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore architettura

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia

ΜI Provincia Nome provincia Milano Codice Istat comune 015077

Comune CINISELLO BALSAMO

**COLLOCAZIONE SPECIFICA** 

**Tipologia** villa Qualificazione gentilizia

Villa Ghirlanda Silva Denominazione Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) Denominazione struttura

conservativa - livello 1

Denominazione struttura

archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo

**ACCESSIBILITA' DEL BENE** 

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

**UBICAZIONE** 

**UBICAZIONE FOTO** 

Fondo Collezione Fine

Sezione FINE Insieme **PNRR** FINE 01 Collocazione Altra segnatura FINE\_01

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data 1990-2002

**DATAZIONE GENERICA** 

XX/XXI Secolo Frazione di secolo fine/inizio

**DATAZIONE SPECIFICA** 

Da 1990 Validità post Α 2002 Validità ante

**DEFINIZIONE CULTURALE** 

**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA** 

Autore/Nome scelto Tovo, Giancarlo

Dati anagrafici/estremi cronologici 1957-

fotografo principale Riferimento all'intervento

Motivazione dell'attribuzione firma

Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso Codice scheda autore AUF-10120-0000041

**CRONOLOGIA** 

**CRONOLOGIA GENERICA** 

XX/XXI Secolo Frazione di secolo fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA** 

Da 1990 Validità post Α 2002 Validità ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA** 

Motivazione analisi storica

**DATI TECNICI** 

Indicazione di colore C

Materia e tecnica stampa cromogenica / carta

**MISURE** 

Tipo misure immagine visibile

Unità di misura mm.
Altezza 255
Larghezza 370
Validità ca.

**MISURE** 

Tipo misure passepartout

Unità di misura mm.
Altezza 500
Larghezza 400
Validità ca.

**MISURE** 

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.
Altezza 305
Larghezza 405
Validità ca.
Formato 40x50

Altri formati 305 x 405 mm

**DATI ANALITICI** 

**ISCRIZIONI** 

Classe di appartenenza dedicatoria Tecnica di scrittura a matita

Posizione passepartout: recto: in basso Trascrizione X FINE [firma dell'artista]

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza etichetta

Qualificazione dell'autore

Posizione passepartout: verso: in basso a destra

Descrizione etichetta adesiva con testo dattiloscritto: "Giancarlo Tovo|| via Tripoli 163|| 10137

torino|| +39 - 011 - 3272150|| italia"

**CONSERVAZIONE** 

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte passepartout: interno

Data 2019
Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche scotch

Modalità di conservazione interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a

norma

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario

Data 2019 Stato di conservazione buono

Modalità di conservazione interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a

#### norma

#### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione donazione

Nome Associazione Culturale Fine Data acquisizione 2020 (dal 2006 deposito)

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

**CONDIZIONE GIURIDICA** 

Indicazione generica proprietà privata

Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia

Contemporanea)

Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova,

10

**COPYRIGHT** 

Nome Tovo, Giancarlo

Indirizzo © Giancarlo Tovo, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello

Balsamo

Diritti d'autore autore

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup\_10120\_0000364

Percorso relativo del file fondi\FINE

Nome del file sup\_10120\_0000364.jpg



### **ACCESSO AI DATI**

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione bene di proprietà privata

#### COMPILAZIONE

## **COMPILAZIONE**

Data 2006

Nome Bianchi, Arianna
Nome Cicalini, Giorgia
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure

(paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Da controllare con Regnani Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica

(2020)