



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 10120 |
| Numero scheda | 355 |
| Codice scheda | SUP-10120-0000355 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-10120-0000304 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|-----------------|-------------------|
| Identificazione | Immagine astratta |
|-----------------|-------------------|

TITOLO

| | |
|-------------------|------------------|
| Titolo attribuito | Astrazioni |
| Specifiche titolo | del catalogatore |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | foto artistica / di ricerca |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | fotografia astratta |
| Tipo thesaurus | MFC - Museo di Fotografia Contemporanea |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |

| | |
|---------------------|-------------------|
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | CINISELLO BALSAMO |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |

ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|---------------|-----------------|
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

| | |
|-----------------|-----------------|
| Fondo | Collezione Fine |
| Sezione | FINE |
| Insieme | PNRR |
| Collocazione | FINE_02 |
| Altra segnatura | FINE_02 |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

| | |
|------|------|
| Data | 1998 |
|------|------|

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | fine |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 1998 |
| A | 1998 |

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| Autore/Nome scelto | Martino, Emanuele |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | notizie 1998 |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | firma |
| Specifiche sull'attribuzione | supporto primario: verso |
| Codice scheda autore | AUF-10120-0000036 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | fine |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 1998 |
| A | 1998 |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|-------------|---------------------------------|
| Motivazione | iscrizione |
| Specifiche | sul verso del supporto primario |

DATI TECNICI

| | |
|-----------------------|----------------------------------|
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/carta |

MISURE

| | |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 404 |
| Larghezza | 154 |
| Validità | ca. |
| Formato | 30x40 |
| Altri formati | 404 x 154 mm |

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | supporto primario: verso: in basso a sinistra |
| Trascrizione | E. Martino / '98 |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|---------------------------|---|
| Data | 2019 |
| Stato di conservazione | buono |
| Indicazioni specifiche | pieghe |
| Modalità di conservazione | interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a norma |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------|---|
| Tipo acquisizione | donazione |
| Nome | Associazione Culturale Fine |
| Data acquisizione | 2020 (dal 2006 deposito) |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|---|
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Indirizzo | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10 |

COPYRIGHT

| | |
|------------------|--|
| Nome | Martino, Emanuele |
| Indirizzo | © Emanuele Martino, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------|--------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo | sup_10120_0000355 |
| Percorso relativo del file | fondi\FINE |

Nome del file

sup_10120_0000355.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|-------------------|
| Data | 2006 |
| Nome | Bianchi, Arianna |
| Nome | Cicalini, Giorgia |
| Referente scientifico | Valtorta, Roberta |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|------|---------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|--|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Da controllare con Regnani Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |
|--------------|--|