

CODICI

Unità operativa	10120
Numero scheda	327
Codice scheda	SUP-10120-0000327
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10120-0000276
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Ritratto maschile - Roy Stafford - Facciata di edificio sede della Société Philantropique
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	Roy Stafford
Specifiche titolo	dell'autore, manoscritto sul etichetta all'interno della busta

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	CINISELLO BALSAMO

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Collezione Fine
Sezione	FINE
Insieme	PNRR
Collocazione	FINE_CASS_A5

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data	1990-2002
------	-----------

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX/XXI
Frazione di secolo	fine/inizio

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1990
Validità	post
A	2002
Validità	ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Macher, Sabine
Dati anagrafici/estremi cronologici	1955-
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	documento 2006 (deposito Fondo)
Codice scheda autore	AUF-10120-0000028

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX/XXI
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1990
Validità	post

A 2002
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi storica

DATI TECNICI

Indicazione di colore C
Materia e tecnica stampa cromogenica / carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 125
Larghezza 185
Validità ca.
Altri formati 125 x 185 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2019
Stato di conservazione buono
Modalità di conservazione spolveratura e ricondizionamento in materiale a norma (2016 Brera)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Associazione Culturale Fine
Data acquisizione 2020 (dal 2006 deposito)
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

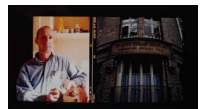
COPYRIGHT

Nome Macher, Sabine
Indirizzo © Sabine Macher, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_10120_0000327
Percorso relativo del file fondi\FINE
Nome del file sup_10120_0000327.jpg



MOSTRE

Titolo Collezione FINE
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2010/05/15 - 2010/09/12

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2006
Nome	Bianchi, Arianna
Nome	Cicalini, Giorgia
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2017
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Da controllare con Regnani Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--