



## CODICI

Unità operativa	10120
Numero scheda	321
Codice scheda	SUP-10120-0000321
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10120-0000270
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Emmanuel Moses. Ritratto maschile - Due libri con fotografie aperti su tavolo
-----------------	---

### TITOLO

Titolo proprio	Emmanuel Moses
Specifiche titolo	dell'autore, manoscritto sul etichetta all'interno della busta

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	CINISELLO BALSAMO

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo	Collezione Fine
Sezione	FINE
Insieme	PNRR
Collocazione	FINE_CASS_A5

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data	1990-2002
------	-----------

#### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX/XXI
Frazione di secolo	fine/inizio

#### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1990
Validità	post
A	2002
Validità	ante

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Macher, Sabine
Dati anagrafici/estremi cronologici	1955-
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	documento 2006 (deposito Fondo)
Codice scheda autore	AUF-10120-0000028


#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX/XXI
Frazione di secolo	fine/inizio

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1990
Validità	post
A	2002

Validità	ante
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	analisi storica
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa cromogenica / carta
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	125
Larghezza	185
Validità	ca.
Altri formati	125 x 185 mm
<b>CONSERVAZIONE</b>	
<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
Data	2019
Stato di conservazione	buono
Modalità di conservazione	spolveratura e ricondizionamento in materiale a norma (2016 Brera)
<b>CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQUISIZIONE</b>	
Tipo acquisizione	donazione
Nome	Associazione Culturale Fine
Data acquisizione	2020 (dal 2006 deposito)
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
<b>CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10
<b>COPYRIGHT</b>	
Nome	Macher, Sabine
Indirizzo	© Sabine Macher, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore
<b>FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10120_0000321
Percorso relativo del file	fondi\FINE
Nome del file	sup_10120_0000321.jpg
	
<b>MOSTRE</b>	
Titolo	Collezione FINE
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2010/05/15 - 2010/09/12
<b>ACCESSO AI DATI</b>	

**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

Data	2006
Nome	Bianchi, Arianna
Nome	Cicalini, Giorgia
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2017
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

**ANNOTAZIONI**

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Da controllare con Regnani Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--