



CODICI

Unità operativa	10120
Numero scheda	270
Codice scheda	SUP-10120-0000270
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10120-0000227
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Padova: Basilica di Sant'Antonio - Portale d'ingresso
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	Chiesa di S. Antonio da Padova
Specifiche titolo	dell'autore, fotografica sul recto del supporto secondario

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	architettura
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI

Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune CINISELLO BALSAMO

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Collezione Fine
Sezione FINE
Collocazione FINE_02
Altra segnatura FINE_02

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Veneto
Provincia PD
Comune Padova
Data 1887-1929

DATAZIONE GENERICA

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo ultimo quarto/primo quart

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1887
Validità post
A 1929
Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Anonimo
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione n. r. [non rilevabile]
Codice scheda autore AUF-10120-0000015

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto Alberto Porta
Riferimento all'intervento architetto
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX/XX

Frazione di secolo	fine/inizio
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1887
Validità	post
A	1929
Validità	ante
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	analisi tecnica
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	392
Larghezza	275
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm.
Altezza	453
Larghezza	312
Validità	ca.
Formato	35x45
Altri formati	392 x 275 mm
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Riferimento alla parte	supporto secondario: verso
Data	2019
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	residui di colore
Modalità di conservazione	interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a norma
STATO DI CONSERVAZIONE	
Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2019
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	graffi - sporcizia
Modalità di conservazione	interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a norma
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	donazione
Nome	Associazione Culturale Fine
Data acquisizione	2020 (dal 2006 deposito)
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)

Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Autore non identificato
Indirizzo © Autore non identificato, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore autore / eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_10120_0000270
Percorso relativo del file fondi\FINE
Nome del file sup_10120_0000270.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2006
Nome Bianchi, Arianna
Nome Cicalini, Giorgia
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2025
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Aggiornamento copyright (2025) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Mai esposta Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)