



CODICI

Unità operativa	10120
Numero scheda	13
Codice scheda	SUP-10120-000013
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10120-000010
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02088957
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Composizione astratta
-----------------	-----------------------

TITOLO

Titolo proprio	Fotografia
Specifiche titolo	editoriale, manoscritto sul verso

TITOLO

Titolo attribuito	Fotografia, 1960
Specifiche titolo	didascalia mostra "Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea", Verona, 2008; Cinisello Balsamo, 2009

TITOLO

Titolo attribuito	Fotografia, 1960
Specifiche titolo	didascalia mostra "Ritratto paesaggio astratto. Tre percorsi nelle collezioni", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2021

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore astratto
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

DATA

Data uscita 2003

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Lanfranco Colombo
Sezione CLM
Insieme PNRR
Collocazione CLM_24_STCR_CS
Segnatura strutturata (da calcolare) CLM_24_STCR_CS

STIMA

Stima E 6.000
Data stima 2008
Motivazione della stima assicurazione mostra Verona

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1960

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1960
A	1960

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Veronesi, Luigi
Dati anagrafici/estremi cronologici	1908-1998
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-10120-0000002
Sigla per citazione	00000030

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1960
A	1960

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	data
-------------	------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa cromogenica / carta
Specifiche tecniche	carta politenata. Presente anche passepartout 50x40 cm

MISURE

Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	275
Larghezza	285
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	300
Larghezza	290
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	500
Larghezza	400
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	passepertout
Unità di misura	mm.
Altezza	550
Larghezza	450
Validità	ca.
Formato	50x60
Altri formati	275 x 285 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	nell'immagine: in basso a sinistra
Trascrizione	L. Veronesi 1960

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	doganale
Identificazione	Dogana di Milano
Posizione	verso
Descrizione	timbro a inchiostro riportante la scritta "Dogana di Milano - T.E."
Indicazioni sull'oggetto	stampa con margine

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2015
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	immagine: recto: graffi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte	immagine
Data	07/ 2006
Descrizione intervento	cfr. scheda CLM_105
Ente responsabile	R03
Nome operatore	Studio Berselli s.a.s.
Ente finanziatore	R03

RESTAURI

Riferimento alla parte	supporto primario
Data	07/ 2006
Descrizione intervento	cfr. scheda CLM_105
Ente responsabile	R03
Nome operatore	Studio Berselli s.a.s.
Ente finanziatore	R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
----------------------	--------------------------------------

Indicazione specifica Regione Lombardia
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome Eredi Luigi Veronesi
Indirizzo Luigi Veronesi © Eredi Luigi Veronesi - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza 2068
Diritti d'autore eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo supp_10120_13
Percorso relativo del file fondi\CLM
Nome del file supp_10120_13.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Valtorta R./ Bianchi A. (a cura di)
Titolo libro o rivista Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea
Luogo di edizione Venezia
Anno di edizione 2008
Codice scheda bibliografia 10120-00113
V., pp., nn. p.37

MOSTRE

Titolo Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea
Luogo, sede espositiva, data Verona, Centro Internazionale di Fotografia Scavi Scaligeri, 2008/10/04 - 2009/01/11
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2009/11/15 - 2010/05/02

MOSTRE

Titolo Ritratto Paesaggio Astratto. Tre percorsi nelle collezioni
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2021/02/25 - 2021/05/30

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2005
Nome Bianchi, Arianna
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Sciotto, Pietro

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2015
Nome	Bianchi, Arianna
Ente	MFC
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2022
Nome	Mazzoni, Chiara
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Aggiornamento dei campi SGL-titolo (paragrafo SG), MIS-misure (paragrafo MT), MST-mostre (paragrafo DO) (2022) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	---