



## CODICI

Unità operativa	10110
Numero scheda	3812
Codice scheda	SUP-10110-0003812
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10110-0003530
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Ritratto femminile - Mariuccia Mandelli - Krizia - Stilista - Rivista "Epoca"
Indicazioni sul soggetto	Ritratto della stilista Mariuccia Mandelli, in arte Krizia, seduta con in mano la rivista "Epoca", recante una pubblicità della sua linea
Nomi	Mandelli, Mariuccia

### TITOLO

Titolo proprio	Mariuccia Mandelli. Dalla serie "Ambrosiani"
Specifiche titolo	ricostruito per confronto con documenti

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo	Attilio Del Comune
Sezione	DLC
Serie archivistica	DLC_Ambrosiani
Collocazione	DLC_AGFASPEED_061
Altra segnatura	DLC_AGFASPEED_061

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1984-1985/10/05

##### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

##### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1984
Validità	post
A	1985/10/05
Validità	ante

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Del Comune, Attilio
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Attilio Del Comune, Via San Vincenzo, 8 20123 Milano
Dati anagrafici/estremi cronologici	1928-2000
Motivazione dell'attribuzione	provenienza
Codice scheda autore	AUF-10110-0000024

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	1984
Validità	post
A	1985/10/05
Validità	ante
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	bibliografia
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa cibachrome/ilfochrome / carta
Specifiche tecniche	stampa Agfachrome speed realizzata esponendo direttamente la carta nell'apparecchio fotografico, non esiste quindi matrice in diapositiva [da "The Focal encyclopedia of photography" di Leslie Stroebel, Richard D. Zakia si ricava che "Agfachrome Speed was a single sheet, self-contained material, tray processed in activator, for printing from transparencies" e fu prodotta da Agfa per un brevissimo periodo databile verso la metà degli anni Ottanta ]
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	398
Larghezza	296
Validità	ca.
Formato	30x40
Altri formati	398 x 296 mm
<b>CONSERVAZIONE</b>	
<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
Riferimento alla parte	recto
Data	2010
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	polvere
<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
Riferimento alla parte	recto: angoli
Data	2010
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	tacche
<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
Riferimento alla parte	recto: margine sinistro: margine in basso
Data	2010
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	abrasioni
<b>CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQUISIZIONE</b>	
Tipo acquisizione	deposito
Nome	Del Comune,Marco/ Rodrigues, Denise/ Del Comune, Elena
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	Mi/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
<b>CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
Indicazione generica	proprietà privata

Indicazione specifica Del Comune Marco, Rodrigues Denise, Del Comune Elena

#### **COPYRIGHT**

Nome Del Comune Marco, Rodrigues Denise, Del Comune Elena  
Indirizzo Attilio Del Comune © Eredi Attilio Del Comune, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo  
Data di scadenza 2070  
Diritti d'autore eredi autore

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Codice identificativo sup\_10110\_0003812  
Percorso relativo del file fondi\DLC  
Nome del file sup\_10110\_0003812.jpg



#### **MOSTRE**

Titolo Ambrosiani  
Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Studio Marconi, 1985/10/8-1985/10/22

#### **ACCESSO AI DATI**

##### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Data 2010  
Nome Berno, Serena Noemi  
Funzionario responsabile Guerri, Gabriella

##### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2021  
Nome Cerletti, Maddalena

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)