

# CODICI

Unità operativa 10110 Numero scheda 3444

Codice scheda SUP-10110-0003444

Visibilità scheda 3

# RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-10110-0003162

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

# **CODICE UNIVOCO**

Codice regione 03

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

#### **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m

Originalità originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi 1

#### **SOGGETTO**

#### **SOGGETTO**

Identificazione Ritratto maschile - Aldo Aniasi - Partigiano - Politico Indicazioni sul soggetto Ritratto di Aldo Aniasi, partigiano e politico, in piedi.

Nomi Aniasi, Aldo

**TITOLO** 

Titolo proprio Aldo Aniasi. Dalla serie "Ambrosiani"
Specifiche titolo ricostruito per confronto con documenti

**CLASSIFICAZIONE** 

Altra classificazione ritratto

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore biografia / ritratto

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia villa Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo

# **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

#### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo Attilio Del Comune

Sezione DLC

Serie archivistica DLC\_Ambrosiani

Contenitore 58
Insieme PNRR

Collocazione DLC\_AGFASPEED\_014
Altra segnatura DLC\_AGFASPEED\_014

# LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

# **LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

Data 1984-1985/10/05

# **DATAZIONE GENERICA**

Secolo XX

Frazione di secolo ultimo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da 1984
Validità post
A 1985/10/05
Validità ante

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto Del Comune, Attilio

Indicazione del nome e dell'indirizzo Attilio Del Comune, Via San Vincenzo, 8 20123 Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici 1928-2000 Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione provenienza

Codice scheda autore AUF-10110-0000024

# **CRONOLOGIA**

# **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XX

Frazione di secolo ultimo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da 1984
Validità post
A 1985/10/05
Validità ante

#### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione bibliografia

#### **DATI TECNICI**

Indicazione di colore C

Materia e tecnica stampa cibachrome/ilfochrome / carta

Specifiche tecniche stampa Agfachrome speed realizzata esponendo direttamente la carta

nell'apparecchio fotografico, non esiste quindi matrice in diapositiva [da "The Focal encyclopedia of photography" di Leslie Stroebel, Richard D. Zakia si ricava che "Agfachrome Speed was a single sheet, self-contained material, tray processed in activator, for printing from transparencies" e fu prodotta da Agfa per un brevissimo

periodo databile verso la metà degli anni Ottanta ]

#### **MISURE**

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.
Altezza 398
Larghezza 297
Validità ca.

# **MISURE**

Tipo misure passepartout

Unità di misura mm.
Altezza 500
Larghezza 400
Validità ca.
Formato 40x50

Altri formati 398 x 297 mm

# **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza didascalica Lingua italiano Tecnica di scrittura a matita

Posizione verso: su etichetta: in basso a destra

Trascrizione "IL RITRATTO FOTOGRAFICO. ATTILIO DEL COMUNE. - ? ALDO ROSSI -

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza editoriale Lingua italiano Tecnica di scrittura a penna

Posizione verso: su etichetta: in basso a destra Trascrizione "B/N. Base 1. Colonne PAG 38"

#### CONSERVAZIONE

# STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte recto: margine sinistro: al centro

Data 2010 Stato di conservazione discreto Indicazioni specifiche abrasioni

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte recto: angoli

Data 2010
Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche tacche

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte verso: margine alto

Data 2010 Stato di conservazione buono

Indicazioni specifiche residui di colle

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte verso: margine destro: margine sinistro

Data 2010 Stato di conservazione discreto

Indicazioni specifiche residui di colle / residui di carta

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** 

**ACQUISIZIONE** 

Tipo acquisizione deposito

Nome Del Comune, Marco/ Rodrigues, Denise/ Del Comune, Elena

Data acquisizione 2003

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

**CONDIZIONE GIURIDICA** 

Indicazione generica proprietà privata

Indicazione specifica Del Comune Marco, Rodrigues Denise, Del Comune Elena

**COPYRIGHT** 

Nome Del Comune Marco, Rodrigues Denise, Del Comune Elena

Indirizzo Attilio Del Comune © Eredi Attilio Del Comune, courtesy Museo Nazionale di

Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza 2070
Diritti d'autore eredi autore

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** 

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** 

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup\_10110\_0003444

Percorso relativo del file fondi\DLC

Nome del file sup\_10110\_0003444.jpg

The state of the s

**MOSTRE** 

Titolo Ambrosiani

Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Studio Marconi, 1985/10/8 - 1985/10/22

**MOSTRE** 

Titolo Attilio Del Comune. Ritratti 1960 - 2000

Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2010/11/20 -

2011/03/20

**MOSTRE** 

Titolo leri oggi Milano

Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Spazio Oberdan, 2012/05/16 - 2012/06/10

**ACCESSO AI DATI** 

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione bene di proprietà privata

**COMPILAZIONE** 

**COMPILAZIONE** 

Data 2010

Nome Berno, Serena Noemi Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE** 

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

**ANNOTAZIONI** 

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure

(paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione

dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)