



## CODICI

Unità operativa	10110
Numero scheda	3441
Codice scheda	SUP-10110-0003441
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10110-0003159
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Ritratto maschile - Renzo Zorzi - Intellettuale - Editore - Curatore - Libro
Indicazioni sul soggetto	Ritratto dell'intellettuale, editore e curatore Renzo Zorzi seduto con in mano un libro
Nomi	Zorzi, Renzo

### TITOLO

Titolo proprio	Renzo Zorzi. Dalla serie "Ambrosiani"
Specifiche titolo	ricostruito per confronto con documenti

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo	Attilio Del Comune
Sezione	DLC
Serie archivistica	DLC_Ambrosiani
Contenitore	46
Collocazione	DLC_AGFASPEED_053
Altra segnatura	DLC_AGFASPEED_053

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1984-1985/10/05

##### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

##### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1984
Validità	post
A	1985/10/05
Validità	ante

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Del Comune, Attilio
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Attilio Del Comune, Via San Vincenzo, 8 20123 Milano
Dati anagrafici/estremi cronologici	1928-2000
Motivazione dell'attribuzione	provenienza
Codice scheda autore	AUF-10110-0000024

#### CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1984
Validità	post
A	1985/10/05
Validità	ante

## MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	bibliografia
-------------	--------------

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa cibachrome/ilfochrome / carta
Specifiche tecniche	stampa Agfachrome speed realizzata esponendo direttamente la carta nell'apparecchio fotografico, non esiste quindi matrice in diapositiva [da "The Focal encyclopedia of photography" di Leslie Stroebel, Richard D. Zakia si ricava che "Agfachrome Speed was a single sheet, self-contained material, tray processed in activator, for printing from transparencies" e fu prodotta da Agfa per un brevissimo periodo databile verso la metà degli anni Ottanta ]

## MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	397
Larghezza	294
Validità	ca.
Formato	30x40
Altri formati	397 x 294 mm

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	recto: in alto: al centro
Data	2010
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	abrasioni

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	recto: al centro: a destra
Data	2010
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	deformazioni

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	verso: in alto: a sinistra
Data	2010
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	impronte

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	recto: angoli
Data	2010
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	tacche

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Del Comune,Marco/ Rodrigues, Denise/ Del Comune, Elena
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Del Comune Marco, Rodrigues Denise, Del Comune Elena

#### COPYRIGHT

Nome	Del Comune Marco, Rodrigues Denise, Del Comune Elena
Indirizzo	Attilio Del Comune © Eredi Attilio Del Comune, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2070
Diritti d'autore	eredi autore

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10110_0003441
Percorso relativo del file	fondi\DLC
Nome del file	sup_10110_0003441.jpg



#### MOSTRE

Titolo	Ambrosiani
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Studio Marconi, 1985/10/8-1985/10/22

#### ACCESSO AI DATI

##### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

Data	2010
Nome	Berno, Serena Noemi
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

##### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

#### ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--