



## CODICI

Unità operativa	10110
Numero scheda	2483
Codice scheda	SUP-10110-0002483
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10110-0002229
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02093006
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Chimigramma - Composizione astratta
-----------------	-------------------------------------

### TITOLO

Titolo proprio	Chimigramme
Specifiche titolo	dell'autore, manoscritto sul verso

### TITOLO

Titolo attribuito	Chimigramme, 1966
Specifiche titolo	didascalia mostra "Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea", Verona, 2008; Cinisello Balsamo, 2009

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	arte
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità	SI
---------------	----

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

**DATA**

Data uscita	2003
-------------	------

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Insieme	PNRR
Collocazione	CLM_355_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_355_ST_CQ

**STIMA**

Stima	E 3.000
Data stima	2008
Motivazione della stima	assicurazione mostra Verona

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

Stato	Belgio
Data	1966

**DATAZIONE GENERICA**

Secolo	XX
--------	----

Frazione di secolo	terzo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	1966
A	1966
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Cordier, Pierre
Dati anagrafici/estremi cronologici	1933-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Codice scheda autore	AUF-10070-0000009
Sigla per citazione	00000059
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	1966
A	1966
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	iscrizione
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	230
Larghezza	57
Validità	ca.
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	237
Larghezza	63
Validità	ca.
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	500
Larghezza	400
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	230 x 57 mm
<b>DATI ANALITICI</b>	
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso
Trascrizione	Chimigramme

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	editoriale
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso
Trascrizione	cm 5.9 cm 26.4 Popular

## STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	etichetta
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Pierre Cordier
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Descrizione	etichetta adesiva recante la scritta "PIERRE CORDIER / Photographe / 71, rue Paul Lauters - Bruxelles 5 / tel. 48.09.89"
Indicazioni sull'oggetto	stampa con margine

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	immagine
Data	2007
Stato di conservazione	discreto

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: verso
Data	2007
Stato di conservazione	mediocre
Indicazioni specifiche	ingiallimento macchie

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

### COPYRIGHT

Nome	Cordier, Pierre
Indirizzo	© Pierre Cordier - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea
Diritti d'autore	autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	SUP_10110_0002483
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	SUP_10110_0002483.jpg



## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Valtorta R./ Bianchi A. (a cura di)
Titolo libro o rivista	Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea
Luogo di edizione	Venezia
Anno di edizione	2008
Codice scheda bibliografia	10120-00113
V., pp., nn.	p.89

#### **MOSTRE**

Titolo	Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea
Luogo, sede espositiva, data	Verona, Centro Internazionale di Fotografia Scavi Scaligeri, 2008/10/04 - 2009/01/11
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2009/11/15 - 2010/05/02

#### **ACCESSO AI DATI**

##### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Data	2007
Nome	Prina, Francesca
Funzionario responsabile	Manzoni, Giuseppe

##### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2015
Nome	Bianchi, Arianna
Ente	MFC
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

##### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--