



## CODICI

Unità operativa	10110
Numero scheda	2429
Codice scheda	SUP-10110-0002429
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10110-0002175
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02092952
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Campo profughi palestinesi - Operazioni d'accettazione - Militari
-----------------	---

### TITOLO

Titolo attribuito	Campo profughi
Specifiche titolo	del catalogatore

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	politica
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	assistenza
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	militare
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

## DATA

Data uscita	2003
-------------	------

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Insieme	PNRR
Collocazione	CLM_1175_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_1175_ST_TQ

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato	Giordania
Data	1965 ca.-1979 ca.

### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
--------	----

Frazione di secolo	seconda metà
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	1965
Validità	ca.
A	1979
Validità	ca.
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Vitali, Massimo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1944-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Codice scheda autore	AUF-3g010-0000005
Sigla per citazione	00000003
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	seconda metà
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	1965
Validità	ca.
A	1979
Validità	ca.
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	riferimenti biografici
Specifiche	"Concerned Photographer"
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	300
Validità	ca.
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	280
Larghezza	190
Validità	ca.
Formato	30x40
<b>DATI ANALITICI</b>	
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso
Trascrizione	Campo di Zizia accettazione dei profughi
<b>STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
Classe di appartenenza	timbro

Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Vitali - Nuvoletti
Posizione	supporto primario: verso
Descrizione	timbro a inchiostro recante la scritta "Vitali - Nuvoletti / Via San Maurilio, 14 / Milano - Italy - 875.368"
Indicazioni sull'oggetto	stampa con margine

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	immagine
Data	2007
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	graffi impronte deformazioni

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: verso
Data	2007
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	macchie ingiallimento

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

### COPYRIGHT

Nome	Vitali, Massimo
Indirizzo	© Massimo Vitali, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10110_0002429
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	sup_10110_0002429.jpg



## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

Data 2007  
Nome Prina, Francesca  
Funzionario responsabile Manzoni, Giuseppe

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2021  
Nome Cerletti, Maddalena

**ANNOTAZIONI**

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)