



CODICI

Unità operativa	10110
Numero scheda	1270
Codice scheda	SUP-10110-0001270
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10110-0001197
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02091779
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Parchi Italiani. Parco Nazionale d'Abruzzo - Strada nel bosco
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	Parco Nazionale d'Abruzzo
Specifiche titolo	dell'autore, stampato sull'etichetta

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	ambiente naturale
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	boschi
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia
DATA	
Data uscita	2003
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	DEBIASI_Parchi_italiani
Insieme	PNRR
Collocazione	CLM_42_ST_CQ_AL
Altra segnatura	CLM_42_ST_CQ_AL
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Abruzzo
Data	1971-1973
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1971
Validità	post
A	1973/09
Validità	ante
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	De Biasi, Mario
Dati anagrafici/estremi cronologici	1923-2013
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Codice scheda autore	AUF-10120-0000099
Sigla per citazione	00000085
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1971
Validità	post
A	1973/09
Validità	ante
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	analisi storica
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	montata su alluminio
MISURE	
Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	400
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	290
Larghezza	360
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	400 x 400 mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso
Trascrizione	De Biasi
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	editoriale

Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso
Trascrizione	12

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	etichetta
Identificazione	Mario de Biasi
Posizione	supporto primario: recto
Descrizione	etichetta adesiva recante l'iscrizione "15. Parco Nazionale d'Abruzzo / Abruzzi National Park"
Indicazioni sull'oggetto	Montaggio su alluminio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	immagine
Data	2006
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	abrasioni

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: verso
Data	2006
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	macchie ammaccature

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2006
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	macchie ammaccature

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome	Eredi Mario De Biasi
Indirizzo	Mario De Biasi © Eredi Mario De Biasi, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2083
Diritti d'autore	eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Collocazione	2021
Percorso relativo del file	fondi\CLM

Nome del file

SUP_10110_0001270.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	AA.VV.
Titolo libro o rivista	The Concerned Photographer. Gruppo Italiano
Luogo di edizione	Venezia
Anno di edizione	1973
Codice scheda bibliografia	3g070-00008

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Regorda P.
Titolo libro o rivista	La Concerned Photography in Italia. Fotografia e impegno civile
Luogo di edizione	Cinisello Basamo (MI)
Anno di edizione	2010
Codice scheda bibliografia	3g070-00007
V., pp., nn.	p. 105

MOSTRE

Titolo	The Concerned Photographer. Gruppo Italiano
Luogo, sede espositiva, data	Venezia (VE), Sale Apollinee del Teatro La Fenice, 8 - 30 Settembre 1973

MOSTRE

Titolo	Italia Oggi
Luogo, sede espositiva, data	Milano; SICOE, Sezione culturale, Palazzo dell'Arte; 27 ottobre - 4 novembre 1973

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	2
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2006
Nome	Prina, Francesca
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Sciotto, Pietro

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Caravita, Irene
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerri, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2025
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerri, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Aggiornamento LRD (2025) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e
--------------	---

standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
Aggiornamento campi MST e BIB a seguito di ricerche sulla mostra The
Concerned Photographer. Gruppo Italiano (2021)