



CODICI

Unità operativa	10110
Numero scheda	265
Codice scheda	SUP-10110-0000265
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10110-0000256
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02089540
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Forma di donna. Milano - Nudo femminile
-----------------	---

TITOLO

Titolo attribuito	Forma di donna
Specifiche titolo	del catalogatore, per estensione dal titolo della bibliografia

TITOLO

Titolo attribuito	Dalla serie "Forma di donna", 1972
Specifiche titolo	didascalia mostra "Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta", Cinisello Balsamo, 2011

TITOLO

Titolo attribuito	Dalla serie "Forma di donna", 1972
Specifiche titolo	didascalia mostra "Canova tra innocenza e peccato", Rovereto, Mart, 2021-2022

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	nudo
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	corpo/figura umana
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia
DATA	
Data uscita	2003
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	CERATI_Forma di donna
Insieme	PNRR
Collocazione	CLM_12_ST_QQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_12_ST_QQ
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI

Comune	Milano
Data	1972
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1972
A	1972
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Cerati, Carla
Dati anagrafici/estremi cronologici	1926-2016
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-3g010-0000009
Sigla per citazione	00000006
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1972
A	1972
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	in occasione della mostra "Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta", 2011
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	240
Larghezza	305
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	120
Larghezza	180
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	passepapout
Unità di misura	mm.
Altezza	550
Larghezza	450
Validità	ca.
Formato	45x55
Altri formati	120x 180 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: recto: in basso a sinistra
Trascrizione	Carla Cerati
Indicazioni sull'oggetto	Stampa con margine.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2015
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	deformazioni

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome	Ceratti, Elena
Indirizzo	Carla Cerati © Elena Ceratti, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2086
Diritti d'autore	eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	supp_10110_265
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	supp_10110_265.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Cerati C.
Titolo libro o rivista	forma di donna
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1978
Codice scheda bibliografia	10110-00003

MOSTRE

Titolo	Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2011/03/26 - 2011/11/09

MOSTRE	
Titolo	Canova tra innocenza e peccato
Luolo, sede espositiva, data	Rovereto (TN), Mart, 2021/12/17 - 2022/04/18
Specifiche	ideata dal Presidente del Museo Vittorio Sgarbi e a cura di Beatrice Avanzi e Denis Isaia
MOSTRE	
Titolo	Animati. God, Human, Animal, Machine
Luolo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2025/05/18 - 2025/08/31
Specifiche	a cura di Chiara Bardelli Nonino
ACCESSO AI DATI	
SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	2005
Nome	Prina, Francesca
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Sciotto, Pietro
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2015
Nome	Bianchi, Arianna
Ente	MFC
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2022
Nome	Mazzoni, Chiara
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2025
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
ANNOTAZIONI	
Osservazioni	Aggiornamento titolo, dati mostra (2025) Aggiornamento scheda e modifica visibilità scheda (2025) Aggiornamento dei campi SGL-titolo (paragrafo SG), MST-mostre (paragrafo DO) (2022) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)