

CODICI

Unità operativa 10100 Numero scheda 5651

Codice scheda SUP-10100-0005651

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-10100-0004803

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca P

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Numero di catalogo generale 02115282

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello 6

Codice bene radice 0302115290

Codice IDK della scheda di livello SUP-10100-0005659

superiore

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione è compreso

Tipo scheda F

Codice bene 0302115290-0
Codice IDK della scheda correlata SUP-10100-0005659

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto m
Originalità

Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 1 Numero d'ordine 6

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Assemblage Italia!. Borsa di Milano: interno, ufficio per meeting - Tavolo - Sedie -

Schermo

Indicazioni sul soggetto Fotografia n. 6 inserita nel leporello Assemblage Italia!. La borsa di Milano ha

intrapreso il percorso di digitalizzazione a partire dagli anni 90, al termine di cui l'intera struttura architettonica dell'edificio ha cambiato completamente funzionalità, con lo spazio principale, ovvero la piazza delle grida, che ha modificato radicalmente destinazione d'uso. Le negoziazioni fra persone fisiche sono state sostituite da negoziazioni digitali tramite un sistema intranet. Gli uffici si trovano al primo e secondo piano, mentre il piano terra, che include anche la ex sala delle grida, viene appaltata a privati per eventi professionali e non solo

Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

TITOLO

Titolo proprio 1804IT prj01547

Specifiche titolo dell'autore, comunicazione 2018

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore interni

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore lavoro professionale

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa

Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva

Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo Collocazione originaria SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Abitare Sezione ABT

Serie archivistica CANTONI_Assemblage Italia

Insieme PNRR

Collocazione cassettiera_B4

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Lombardia

Provincia MI
Comune Milano
Data 2018

DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI

Frazione di secolo primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 2018 A 2018

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Cantoni, Saverio

Dati anagrafici/estremi cronologici 1985-

Riferimento all'intervento fotografo principale Motivazione dell'attribuzione committenza

Codice scheda autore AUF-10100-0000143

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Castellano, Viola

Dati anagrafici/estremi cronologici 1984-

Riferimento all'intervento fotografo principale Motivazione dell'attribuzione committenza

Codice scheda autore AUF-10100-0000144

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI

Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2018 A 2018

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione documentazione Specifiche data committenza

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto MIBACT
Riferimento al ruolo committente

Circostanza bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia

Contemporanea

Data 2018

Motivazione dell'attribuzione documentazione

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Triennale di Milano

Riferimento al ruolo committente

Circostanza bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia

Contemporanea

Data 2018

Motivazione dell'attribuzione documentazione

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea

Riferimento al ruolo committente

Circostanza bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia

Contemporanea

Data 2018

Motivazione dell'attribuzione documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore C

Materia e tecnica stampa ink-jet / carta

Specifiche tecniche stampa inkjet su carta montata su leporello

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm. Validità ca.

MISURE

Tipo misure immagine visibile

Unità di misura mm.

Altri formati 1000 x 700 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2019 Stato di conservazione buono

Indicazioni specifiche polvere - pieghe

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione committenza

Nome Cantoni, Saverio/ Castellano, Viola

Data acquisizione 2018

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata

Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia

Contemporanea)

Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova,

10

COPYRIGHT

Nome Cantoni, Saverio/ Castellano, Viola

Indirizzo © Saverio Cantoni e Viola Castellano, courtesy Museo Nazionale di Fotografia,

Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_10100_0005651

Visibilità immagine 1

Percorso relativo del file fondi\ABT



MOSTRE

Titolo Abitanti. Sette sguardi sull'Italia di oggi

Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), La Triennale, 2018/06/09 - 2018/09/09

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2019

Nome Giacometti, Alice Referente scientifico Cerletti, Maddalena Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure

(paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. bando 2019 Verifica e standardizzazione dei

campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)