



Assemblage Italia!.

## CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	5640
Codice scheda	SUP-10100-0005640
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0004792
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115279
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello	3
Codice bene radice	0302115290
Codice IDK della scheda di livello superiore	SUP-10100-0005659

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione	è compreso
Tipo scheda	F
Codice bene	0302115290-0
Codice IDK della scheda correlata	SUP-10100-0005659

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
Numero d'ordine	3

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Assemblage Italia!. Milano: Base, Digital Week - Interno - Robot - Schermo proiettore
Indicazioni sul soggetto	Fotografia n. 3 inserita nel leporello Assemblage Italia!. Milano Digital Week è una

settimana di eventi che guardano a come le tecnologie digitali stanno trasformando il lavoro, il tempo libero, la formazione e le dinamiche della progettazione e della produzione attraverso le modalità digitali e si indirizza a cittadini, aziende, istituzioni, università e centri di ricerca

#### TITOLO

Titolo proprio 1804IT\_prj01557  
Specifiche titolo dell'autore, comunicazione 2018

#### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage  
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione foto di oggetti  
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore interni  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore lavoro professionale  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)  
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico  
Tipologia struttura conservativa museo  
Collocazione originaria SI

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo Abitare  
Sezione ABT  
Serie archivistica CANTONI\_Assemblage Italia  
Insieme PNRR  
Collocazione cassettiera\_B4

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Occasione	Digital Week
Data	2018
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	2018
A	2018
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Cantoni, Saverio
Dati anagrafici/estremi cronologici	1985-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	committenza
Codice scheda autore	AUF-10100-0000143
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Castellano, Viola
Dati anagrafici/estremi cronologici	1984-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	committenza
Codice scheda autore	AUF-10100-0000144
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	2018
A	2018
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	documentazione
Specifiche	data committenza
<b>PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	MIBACT
Riferimento al ruolo	committente
Circostanza	bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea
Data	2018
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	Triennale di Milano
Riferimento al ruolo	committente
Circostanza	bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea
Data	2018
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

<b>RESPONSABILITA'</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	committente
Circostanza	bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea
Data	2018
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa inkjet su carta montata su leporello
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Validità	ca.
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	immagine visibile
Unità di misura	mm.
Altri formati	1000 x 700 mm
<b>CONSERVAZIONE</b>	
<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
Data	2019
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	polvere - pieghe
<b>CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQUISIZIONE</b>	
Tipo acquisizione	committenza
Nome	Cantoni, Saverio/ Castellano, Viola
Data acquisizione	2018
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
<b>CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10
<b>COPYRIGHT</b>	
Nome	Cantoni, Saverio/ Castellano, Viola
Indirizzo	© Saverio Cantoni e Viola Castellano, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore
<b>FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10100_0005640
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\ABT

Nome del file

sup\_10100\_0005640.jpg



## MOSTRE

Titolo Abitanti. Sette sguardi sull'Italia di oggi  
Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), La Triennale, 2018/06/09 - 2018/09/09

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data 2019  
Nome Giacometti, Alice  
Referente scientifico Cerletti, Maddalena  
Funzionario responsabile Guerri, Gabriella

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021  
Nome Cerletti, Maddalena

## ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. bando 2019 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)